

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»  
Филологический факультет  
Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (ПЕРВЫЙ ЯЗЫК)**

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль): Перевод и переводоведение

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Протокол заседания кафедры от «28» августа 2024 г. протокол № 1.

Протокол ученого совета филологического факультета от «30» августа 2024 г. протокол № 1.

Москва, 2024 год

**Разработчик(и):**

О.В. Вострикова, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»

### 1. Цель освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «**Практика устной и письменной речи (первый язык) (английский язык)**» являются совершенствование навыков и умений, необходимых для комплексного развития всех видов речевой деятельности на иностранном языке и формирование общей и профессиональной межкультурной коммуникативной компетенции как необходимого условия любого вида эффективной деятельности, в том числе и профессиональной.

Дисциплина реализуется на английском языке.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, дисциплина «**Практика устной и письменной речи (первый язык) (английский язык)**» относится к Базовой части, Предметно-содержательному модулю по профилю Перевод и переводоведение (Б1.Б.07.01).

### 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

В процессе изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Грамотно и ясно строит диалог в рамках межличностного и межкультурного общения	Особенности стиля делового общения, вербальных и невербальных средств взаимодействия русского и иностранного языков.	Выбирать коммуникативно приемлемые стиль, вербальные и невербальные средства взаимодействия в деловом общении на иностранном языке	Вербальными и невербальными средствами взаимодействия в деловом общении на иностранном языке.
	УК-4.4 Осуществляет поиск информации на иностранном языке из печатных и электронных источников для решения коммуникативных задач	Виды устной и письменной речи, их композицию, общенаучную и профессиональную лексику на иностранном языке; основные грамматические особенности иностранного языка.	Использовать информационные источники для поиска и обработки профессионально значимой информации на иностранном языке.	Приемами обработки полученной информации на иностранном языке.
	УК-4.6 Демонстрирует умение устного и письменного представления	Правила представления результатов своей деятельности в устной и	Отбирать и адекватно использовать иноязычные лексико-	Навыками использования устной и письменной форм коммуникации

	результатов деятельности на иностранном(ых) языке(ах)	письменной форме на иностранном языке. Функциональные стили и жанры устных (доклады, презентации) и письменных текстов (научная статья, тезисы, аннотация)	грамматические явления, соответствующие определенной ситуации профессионального общения, свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах на иностранном языке с соблюдением норм построения текста. Следовать основным нормам профессиональной коммуникации при представлении результатов своей деятельности на иностранном языке	для представления результатов своей деятельности на иностранном языке
ОПК-3  Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения	ОПК-3.1 Осуществляет коммуникацию в устной и письменной формах с учетом различных функциональных стилей и сфер общения	Маркеры принадлежности высказывания к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения; – факторы и процедуры интерпретации коммуникативной цели высказывания	Выявлять релевантную информацию, содержащуюся в высказывании; – применять разные процедуры анализа высказывания для его интерпретации.	Навыками выделения маркеров принадлежности высказывания к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения
	ОПК-3.2 Анализирует письменные тексты на изучаемом иностранном языке с учетом основных функциональных стилей в официальной и неофициальной сферах общения	Способы передачи семантической информации в родном и изучаемых иностранных языках; способы выражения стилистической и культурной коннотации в родном и изучаемых иностранных языках, используемые в устной и письменной коммуникации; языковые единицы,	Корректно передавать семантическую информацию, передаваемую в родном и изучаемых иностранных языках; – составлять устные и письменные высказывания, адекватно выражающие замысел говорящего.	Навыками составлять устные и письменные высказывания, адекватно выражающие замысел говорящего.

		выражающие стилистическую и культурную коннотацию в родном и изучаемых иностранных языках;		
	ОПК-3.3 Достигает ясности, логичности, содержательности, связности, смысловой и структурной завершенности устных и (или) письменных текстов в соответствии с языковой нормой и социокультурными параметрами коммуникации	Лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста родного и изучаемых иностранных языков; – принципы семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями устного и /или письменного высказывания.	Адекватно использовать лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста; – выстраивать устное и / или письменное высказывание, соблюдая семантическую, коммуникативную и структурную преемственность между его частями.	Навыками грамотного оформления текстового продукта (речевого действия), различной жанровой принадлежности в рамках определенного тематического поля; применять адекватные речевые средства и коммуникативные тактики, для корректного изложения своих мыслей на первом иностранном языке, в письменной и устной формах; способностью самостоятельно и безошибочно определять специфику стилистических средств, при проведении стилистического анализа текста различных регистров

## 4. Объем, структура и содержание дисциплины

### 4.1. Трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	Очная форма обучения								
	Всего	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Общая трудоемкость по учебному плану (з.е.)	26	5	5	2	3	3	2	2	4
Количество часов по учебному плану (час.)	936	180	180	72	108	108	72	72	144
Контактная работа (всего)	292	32	32	48	48	36	24	24	48
Лекции (Л)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Практические занятия (ПЗ)	292	32	32	48	48	36	24	24	48
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа (всего)	492	146	112	22	58	36	12	46	60
Вид промежуточной аттестации: 1,3,7 семестры — зачет, 4 — зачет с оценкой, 2,5,6,8 — экзамен	152	2	36	2	2	36	36	2	36

## 4.2. Структура и содержание дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов дисциплины	Количество часов по учебному плану	Контактная работа (часы), из них			Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия			
	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма
<b>1 семестр</b>							
<b>1.1.1. Small Talk. Calendar.</b> Greetings. Bidding farewell. Conversation Hedging. Months. Seasons. Days.	34	-	8	-	26		ДСК, КР, ФО
<b>1.1.2. Nearest and Dearest</b> Age. Family ties. Family life. Relatives. A typical family in Britain, the USA and Russia. Generation gap. Friends. The attitude to friendship in Britain, the USA and Russia.	72	-	12	-	60		ДСК, КЗ, КР, ФО
<b>1.1.3. Dwelling</b> Types of houses in Britain, USA and Russia. Types of premises. Furnishing. Pieces of furniture.	72	-	12	-	60		ДСК, КЗ, СБЩ, КР, ФО
Форма промежуточной аттестации – зачет						2	
<b>Итого за 1 семестр:</b>	180		32		146	2	
<b>2 семестр</b>							
<b>1.2.1. Weather</b> Climate. Types of precipitation. Temperature. Weather Forecasting.	46	-	10	-	36		ДСК, КЗ, КР, ФО

<b>1.2.2. Shopping. Fashion.</b> Types of stores. Types of goods. Payment for purchases. Style in clothes. Modern fashion and its trends. Attitude to fashion. Advertisement.	46	-	10	-	36		ДСК, СБЩ, КР, ФО
<b>1.2.3. Appearance</b> Face. Build. Manners.	52	-	12	-	40		ДСК, КЗ, КР, ФО, Э
Форма промежуточной аттестации - экзамен						36	
<b>Итого за 2 семестр:</b>	180		32		112	36	
3 семестр							
<b>2.3.1. Career</b> Professions. Types of employment. Difficulties in choosing a profession. CV and cover letter.	18		12		6		ДСК, СБЩ, Э, КР, ФО
<b>2.3.2. Diseases. Medicine. Healthcare.</b> The main human organs. Common diseases, their symptoms and treatment. Healthy habits. Bad habits. How to get rid of addiction. Treatment in Britain, USA and Russia	28		20		8		ДСК, КР, ФО
<b>2.3.3. Cuisine</b> Food products. The daily diet of a person. Names of dishes. Cooking dishes. National cuisines in Britain, the USA and Russia. In the restaurant. Table manners.	24		16		8		ДСК, КЗ, КР, ФО
Форма промежуточной аттестации – зачет						2	
<b>Итого за 3 семестр:</b>	72		48		22	2	
4 семестр							
<b>2.4.1. Sports</b> Records. Champions. Former athletes. Sports equipment. Extreme sports. Sports events. Sporting cheating.	34		16		18		ДСК, КЗ, СБЩ, КР, ФО



<b>2.4.2. Geography</b> Countries of the world. Relief. Reservoirs. Regions. Nationalities. Cultural features.	36		16		20		ДСК, СБЩ, КР, ФО
<b>2.4.3. Theatre</b> The genres of the theater. The structure of the auditorium. Theater staff. The role of actors. Types of plays. Favorite theater productions. The future of theater. Review.	36		16		20		ДСК, КР, ФО
Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой						2	
<b>Итого за 4 семестр:</b>	108		48		58	2	
5 семестр							
<b>3.5.1. Cinema and TV</b> Cinema events. British, American and Russian classical directors and actors. Favorite film productions. The future of cinema. Review	36		18		18		КЗ, КР, ФО
<b>3.5.2. Painting</b> Genres of painting. British, American and Russian classical artists. Color palette, paints. Museum of Fine Arts.	36		18		18		С, КЗ, КР, ФО
Форма промежуточной аттестации – экзамен						36	
<b>Итого за 5 семестр:</b>	108		36		36	36	
6 семестр							
<b>3.6.1. Up-bringing Children</b> Difficult children. Generation Gap.	18		12		6		ДСК, КЗ, КР, ФО, Э
<b>3.6.2. Feelings and Emotions.</b> Character. Mood. Temper.	18		12		6		ДСК, СБЩ, КР, ФО
Форма промежуточной аттестации – экзамен						36	
<b>Итого за 6 семестр:</b>	72		24		12	36	
7 семестр							

<b>4.7.1. Crime and Punishment. Courts and Trial</b> The main types of crimes. The judicial system. Types of punishments. For and against the death penalty.	36		12		24		ДСК, СБЩ, КР, ФО, Э
<b>4.7.2. Man and Music</b> Music Instruments. Music Genres. Famous British and American Musicians, Singers and Composers.	34		12		22		ДСК, КЗ, КР, ФО
Форма промежуточной аттестации – зачет						2	
<b>Итого за 7 семестр:</b>	72		24		46	2	
8 семестр							
<b>4.8.1. Faith</b> The main world religious doctrines. Religious holidays, rituals, buildings, ministers. Superstitions.	50		24		26		СБЩ, ДСК, КР, ФО, Э
<b>4.8.2. Books and Reading</b> Favorite books and writers. Genres of literature. Description of the characters. <b>Extensive Reading A book on your choice</b>	58		24		34		ДСК, КР, ФО
Форма промежуточной аттестации – экзамен						36	
<b>Итого за 8 семестре:</b>	144		48		60	36	
<b>Итого:</b>	936		292		492	152	

**Приложение:** СБЩ — сообщение; ДСК — дискуссия; КЗ — кейс-задача; КР — контрольная работа; ФО — фронтальный опрос; Э — эссе

## **5. Образовательные технологии**

В преподавании дисциплины «Практика устной и письменной речи (английский язык)» используются разнообразные образовательные технологии, в том числе:

- сообщение,
- дискуссия;
- ИКТ;
- кейс-задача;
- коммуникативное обучение;
- модульное обучение;
- практические занятия;
- проект;
- развитие критического мышления;
- ролевая игра,
- сообщения с презентацией;
- тестирование;
- фронтальный опрос.

Самостоятельная работа охватывает проработку обучающимися отдельных вопросов теоретического курса, выполнение домашних работ, включающих

- написание эссе;
- подготовку презентаций, сообщений;
- работу с учебной, методической и научной литературой;
- работу над кейс-задачами.
- работу над проектами;
- работу с интернет-источниками.

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

### **6.1. Список учебной литературы**

#### **Основная литература:**

1. Токарева, Н. Д. Английский язык для лингвистов (A2—B2): Учебник для вузов / Н. Д. Токарева, И. М. Богданова. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 415 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17749-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/541176> (дата обращения: 20.11.2024).

#### **Дополнительная литература:**

1. Английский язык для гуманитариев: Учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям / М. В. Золотова, И. А. Горшенева, Л. А. Артамонова [и др.]; под редакцией М. В. Золотовой, И. А. Горшеневой. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 368 с. — ISBN 978-5-238-02465-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/81614.html> (дата обращения: 20.11.2024).

## 6.2. Словари и справочники:

1. Мюллер, В.К. Большой англо-русский словарь в новой редакции: 210 000 слов, словосочетаний, идиоматических выражений, пословиц и поговорок. – 3-е изд., дополненное и исправленное. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2005. – 832 с. – ISBN: 5-7905-2533-4

## 6.3. Периодические издания:

1. Иностранные языки в высшей школе: Научно-методический журнал. - <https://fljournal.rsu.edu.ru/category/archive/> (Архив журнала с открытым доступом в Интернет)

## 6.4. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Для освоения дисциплины рекомендуются следующие сайты информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Наименование	Ссылка на ресурс	Доступность (свободный доступ / ограниченный доступ)
Информационно-справочные системы		
Библиографические базы данных по общественным наукам ИНИОН	<a href="http://inion.ru/">http://inion.ru/</a>	Свободный доступ
engVid. Free English Video Lessons	<a href="https://www.engvid.com/">https://www.engvid.com/</a>	Свободный доступ
Breaking news English	<a href="https://breakingnewsenglish.com/">https://breakingnewsenglish.com/</a>	Свободный доступ
List-English	<a href="https://list-english.ru/mag.html">https://list-english.ru/mag.html</a>	Свободный доступ
Study English words	<a href="https://studyenglishwords.com/">https://studyenglishwords.com/</a>	Свободный доступ
OpenLearn	<a href="https://www.open.edu/openlearn">https://www.open.edu/openlearn</a>	Свободный доступ
Randall's ESL Listening Lab	<a href="https://www.esl-lab.com">https://www.esl-lab.com</a>	Свободный доступ
Электронно-библиотечные системы		
ЭБС Юрайт	<a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>	Необходима регистрация
ЭБС IPR Books	<a href="https://iprbookshop.ru">https://iprbookshop.ru</a>	Необходима регистрация
Профессиональные базы данных		
Электронная гуманитарная библиотека	<a href="http://www.gumfak.ru/filosof.shtml">www.gumfak.ru/filosof.shtml</a>	Свободный доступ
Грамота.Ру	<a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a>	Свободный доступ
ZNANIUM.COM	<a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>	Свободный доступ
BOOK.ru	<a href="https://www.book.ru/">https://www.book.ru/</a>	Свободный доступ
Linguists	<a href="http://linguists.narod.ru/index.html">http://linguists.narod.ru/index.html</a>	Свободный доступ

## 6.5. Содержание самостоятельной работы

### 1.1.1. Small Talk. Calendar.

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What are the English phrases used for greetings? leave taking? requests? offers?
- What are the polite ways of saying things?
- What is peculiar about English names for days? months?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.

### 1.1.2. Nearest and Dearest

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What's your first name?
- Are you named after anybody?
- Are you of age yet?
- You aren't married yet, are you?
- Do you have a sister or a brother? Are you good friends with her / him?
- Have you got a niece or a nephew?
- How old are your grandparents? Are they OAPs?
- Do you have great-grandparents?
- Some of your former schoolmates are your friends, aren't they?
- Are your fellow-students jolly and well-bred?
- How many children do you want to have?
- At what age is a person in his prime?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела.
- Решите кейс-задачи по тематике раздела.

### 1.1.3. Dwelling

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What's your favourite thing about your home?
- What is your dream home?
- What home improvements would you like to make to your home?
- Are you happy with the colour scheme and furniture in your home?
- Do you like the houses in other countries?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.

### **1.2.1. Weather**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What comes to mind when you hear the word 'weather'?
- What is your favourite weather?
- What do you think of today's weather?
- Do you worry about the world's changing weather?
- Why do different countries have different weather?
- Has the weather in your country changed over the past decades?
- Have you ever experienced extreme weather?
- Do you always try and look at or read the weather forecast?
- John Ruskin said: "There is really no such thing as bad weather, only different kinds of good weather." What do you think of this quote?
- Anthony J. D'Angelo said: "Wherever you go, no matter what the weather, always bring your own sunshine." What do you think of this quote?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.

### **1.2.2. Shopping. Fashion.**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What springs to mind when you hear the word 'shopping'?
- Is shopping a real hobby?
- Why do women like shopping more than men?
- When's the best time to go shopping?
- Do people always need the things they buy when they go shopping?
- Do you prefer going shopping alone or with friends?
- Which is better, shopping in shops or shopping online?
- Have you ever experienced "trolley rage" when shopping?
- What's the worst shopping experience you've had?
- Is shopping an addiction? How can it be cured?
- What do you think of designer fashion?
- What do you think of street fashion?
- What area of fashion interests you most - clothes, hair, cosmetics, shoes, accessories, etc.?
- Tell me about the most fashionable people you know?
- Could you date someone who has a terrible sense of fashion?
- Do you have a favourite fashion designer?
- What do you think of catwalk fashion? Can you wear the following clothes as the models
- What do you think of the fashion in other countries?
- What do you think is the best decade / era for fashion?
- How would you describe your fashion?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Сделайте проект по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.

### **1.2.3. Appearance**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- How important is a person's appearance?
- What could you do to improve your appearance?

- What could I do to improve my appearance?
- Has your appearance ever made you feel bad all day?
- Is it rude to tell someone that they need to improve their appearance?
- How often do you check your appearance in the mirror?
- How often do you talk about other people's appearances?
- Are people obsessed with appearance today?
- Is what's on the inside more important than what's on the outside?
- Is appearance more important in politics or show business?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Напишите эссе по тематике раздела.

### **2.3.1. Carrier**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- Do you often check the jobs ads in newspapers or on the Internet?
- What kinds of jobs interest you most and least?
- Is the job market in your country growing?
- What are the toughest jobs in the world?
- Is being a housewife a job? Should women get paid for this?
- Do you like job hunting applying for jobs?
- What is the job description of your last job?
- Does everyone have equal job opportunities in your country?
- What's the best way to pass job interviews?
- What is the best way to quit a job?
- Is unemployment a problem in your country?
- Would you like to be self-employed?
- What rules should there be regarding children and employment?
- Which countries and companies do you think offer the best employment opportunities?

*Задания для самостоятельной работы:*



- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.
- Напишите эссе по тематике раздела.

### **2.3.2. Diseases. Medicine. Healthcare.**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What is disease?
- Which disease would you most like scientists find a cure for?
- Do you think scientists will one day wipe out / eradicate all diseases?
- What do you think the scariest disease is?
- What is the best way to stop diseases from spreading?
- Is there sufficient education and awareness in your country about sexually-transmitted diseases?
- What diseases do you worry about getting in your old age?
- What do you think of herbal and Chinese medicine?
- Do you think medicine is too expensive?
- Would you ever buy medicine online?
- Do you agree with testing on animals to find new medicines?
- Do you think that one day, there'll be medicine to cure all illnesses?
- How has medicine changed in the past hundred years?
- Do you think medicines are tested enough before they are put on the market?
- How different would the world be without medicine?
- What do you think the next revolution in medicine will be?
- How is the health care in your country?
- Which country do you think has the best health care?
- Which is better, private or public health care?
- Are health care workers well paid in your country?
- Do you ever think about health care for when you are old?
- What is health care like for old and poor people in your country?
- What happens to people in poor countries who cannot afford health care?

- Is your country's health care system in need of reform?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Сделайте проект по тематике раздела.

### **2.3.3. Cuisine**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What comes to mind when you hear the word 'food'?
- How often do you think about food?
- Can you eat anything?
- Can you go without food for a whole day?
- Do you have to watch what you eat?
- What is your favourite breakfast, lunch and dinner?
- Do you think your country's food is the best?
- Do you think "you are what you eat"?
- What do you think about canned, frozen and processed food?
- What kinds of international cuisine do you like?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.

### **2.4.2. Sports**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- Why do so many people like sport?
- Why are some people not interested in sport?
- How often do you read sports news?
- Do you prefer playing or watching sports?
- Do you have good or bad experiences with sports at school?
- Do you think sports stars have the best life?

- Who is your favourite all-time sport star?
- George Orwell said: "Serious sport has nothing to do with fair play. It is bound up with hatred, jealousy, boastfulness, disregard of all rules and sadistic pleasure in witnessing violence. In other words, it is war minus the shooting." Do you agree?
- What's your favourite sport?
- Do you prefer watching sports at the stadium, at home on TV, or in a bar on a giant screen?
- Would you like to play sport for a living?
- How many hours of sport a week should children do at school?
- Is football (soccer) THE world sport?
- What is your country's national sport? Do you like it?
- What are blood sports and extreme sports? Do you like them?
- Which sport has the best, fittest and most talented athletes?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.

#### **2.4.2. Geography**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- Do you like geography?
- Do you know a lot about the geography of your country?
- What do you think the difference is between physical geography and human geography?
- What do you think it would be like to be a geographer?
- Do you like looking at maps and atlases?
- How has the world's geography changed over the years?
- Which of these areas of geography would you choose to study – climatology, oceanography or demography?
- Which is predominant on Earth, land or sea?
- Which national flags carry (parts of) plants and animals?
- On the border of which countries does Mt. Everest lie?
- Which are the highest mountains in Great Britain and where are they?
- How many seas can you name?

- How many countries can you name with coasts on the Mediterranean Sea?
- Can you name any other Asian countries in which Arabic is the main language apart from Saudi Arabia?
- Do all the nationalities with the names ending in –ese live in Asia?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Сделайте сообщение по тематике раздела.

### **2.4.3. Theatre**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- How often do you go to the theatre?
- Is the theatre only for rich people?
- What do you like and dislike about the theatre?
- What's the best thing you've ever seen at the theatre?
- Would you like to work as a theatre critic?
- Are theatre tickets easy to get in your country?
- How do you feel when you sit in a theatre before the performance begins?
- What's the nicest theatre you've ever been to?
- Why is the theatre important?
- What kind of theatre history does your country have?
- Do you prefer watching a play at the theatre or a movie at the movie theatre (cinema)?
- Do you think theatre tickets are reasonably priced?
- Have you ever been to the theatre in another country?
- Do you think people will always be interested in the theatre?
- What questions would you like to ask a theatre actor?
- Would you like to perform or act on stage at the theatre?
- Would you like to see a theatre play in English?
- What's are the differences between movies and plays?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.

- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.

### **3.5.1. Cinema and TV**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What are advantages and disadvantages of teaching films in foreign languages?
- What is the future of cinematography?
- What films do we need?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.

### **3.5.2. Painting**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What service do you think the artist performs for mankind?
- Historically there have been various reasons for the making of pictures, apart from the artist's desire to create a work of visual beauty. Can you point out some of them?
- Why does it sometimes happen that an artist is not appreciated in his lifetime and yet highly prized by the succeeding generations?
- Which great representatives of the Renaissance period do you know?
- Classicism attached the main importance to composition and figure painting while romanticism laid stress on personal and emotional expression, especially in colour and dramatic effect. What is typical of realism /impressionism /cubism /expressionism/surrealism?
- What kinds of pictures are there according to the artist's theme?
- How can artists give psychological truth to portraiture?
- Is the painter justified in resorting to exaggeration and distortion if the effect he has in mind requires it?
- Do we expect topographical accuracy from the landscape painter?
- What kind of painting do you prefer? Why?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сделайте сообщение по тематике раздела.</li> </ul>
<b>3.6.1. Up-bringing Children</b>
<p><i>Вопросы для самостоятельной работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• What are examples of generation gap?</li> <li>• What are some problems caused by generation gap?</li> <li>• Is generation gap a social issue?</li> <li>• What is the main cause of generation gap?</li> <li>• How can we solve the generation gap problem?</li> <li>• How does generation gap affect communication?</li> <li>• What is generation gap between parents and child?</li> <li>• Who are 'difficult children' and what causes them to be 'difficult'?</li> <li>• How to punish a child?</li> </ul> <p><i>Задания для самостоятельной работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.</li> <li>• Составьте глоссарий по тематике раздела</li> <li>• Решите кейс-задачи по тематике раздела.</li> <li>• Напишите эссе по тематике раздела.</li> </ul>
<b>3.6.2. Feelings and Emotions.</b>
<p><i>Вопросы для самостоятельной работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Are you a sensitive person? Are you more emotional or less emotional than other people? What makes you think so?</li> <li>• Can you control your emotions well? How?</li> <li>• When are emotions a problem?</li> <li>• What is a crime of passion? Can you understand why feelings could cause someone to commit a crime?</li> <li>• Are you generally a positive person or a negative person?</li> <li>• Do you find it easy to explain your feelings to another person? If not, why is it difficult?</li> <li>• What makes you feel very good?</li> <li>• Is there a limit to how often we can feel good? In other words, if you feel good now, does that mean you will feel bad at some time later?</li> <li>• Is sadness a bad feeling? Are there good types of sadness and bad types of sadness? Give an example if you can.</li> <li>• If you're feeling down, how can you make yourself feel better?</li> <li>• What is the saddest movie, song, or story that you know?</li> <li>• What makes you feel nervous? How can you calm your nerves?</li> </ul>

- Are you excited about anything coming up in the near future?
- Have you felt satisfied recently? What made you feel that way?
- Do people know how you feel by looking at your face? Are you good at hiding your emotions?
- What is the best way to deal with feelings of anger?
- When do you feel most energized? What do you like to do with that energy?
- Have you been in love? What is it like to be in love?
- Which is more powerful between feelings of love and feelings of hate?
- Can you read another person's emotions? Can you easily tell how other people are feeling? How useful is this ability?
- What is emotional intelligence? How emotionally intelligent are you?
- Are women more emotional than men? Or is that just a stereotype?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Сделайте сообщение по тематике раздела.

#### **4.7.1. Crime and Punishment. Courts and Trial**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- Is crime a problem where you live?
- Why do we have laws?
- What laws in your country do you hate?
- Are there any laws in your country that you think should be made tighter?
- Have you ever broken any laws?
- Do you think the laws in your country are similar to those in other countries?
- Do you think there are laws for the rich and different laws for the poor?
- Where, when and why do you think laws first started?
- What laws do you tend to ignore?
- What are gun laws like in your country?
- Do you worry about Internet crime?
- Is anyone capable of turning to crime?
- Who are the world's biggest war criminals?
- Have you ever thought of fighting crime by becoming a police officer?
- Do you think the punishment always fits the crime?

- Do you have any crime prevention tips?
- Do you think crime pays?
- Is juvenile crime on the increase in your country?
- Is organized crime a big problem in your country?
- What is hate crime?
- When can you say, “It’s a crime to do nothing”?
- Have you ever reported a crime?
- How does your country punish minors?
- Should politicians be punished if they break their promises?
- What do you think corporal punishment is? Is it OK?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Сделайте сообщение по тематике раздела.
- Напишите эссе по тематике раздела.

#### **4.7.2. Man and Music**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- How have your musical tastes changed since when you were a kid?
- What music can change the way you feel?
- What’s the best time and place to listen to music?
- Where does the best music come from, the USA, UK or other?
- What decade has produced the best music?
- What artists/band do you want to see at a music festival?
- What musical genres do you really hate?
- Do you think most music (say 90%) is rubbish?
- Is the Internet helping or hindering musicians?
- Do you agree with Shakespeare that music is the food of love?
- What new music have you bought or listened to recently?
- What do you think of the music your parents listen to?
- Why do humans like music so much?
- What do you think of the music they play in supermarkets and elevators?



*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.

#### **4.8.1. Faith**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- Do you have a religion? What is it? How long have you been a member of that religion?
- Have you been to a religious service? What happened at that service? Describe the events you remember.
- What is the most common religion in your country? Is it dominant or are there several popular religions?
- Do you go to religious services regularly? Where and when do you go? What do you do there?
- Do you have friends or family that are members of a different religion or not religious? Are your religious differences ever a problem for your relationships?
- Do you believe in God? Do you think of God as a being, like a man or a woman? Try to explain your concept of God.
- Atheism and agnosticism are increasingly popular. Why is this?
- Are science and religion enemies? How do people reconcile evidence-based knowledge and faith?
- a silhouette of a man holding up his crutches as if he is suddenly able to walk
- Miracles are acts that cannot be explained by nature or science. Do you believe miracles happen? Can you give an example?
- Have you studied religions besides your own? What is interesting about other religions?
- Have you ever been to a religious service for a religion other than your own? How was it? Did you feel comfortable?
- Is religion a source of conflict and war? Or is it a force for peace?
- Explain how, if at all, religion plays a role in the government or politics of your country.
- Religions often prescribe rules for human behavior. Which rules are hardest to follow?
- What famous religious buildings do you know? Have you visited any world-famous religious sites?
- Some people dedicate their lives to religion. What makes them so committed?
- Do you admire any religious figures? Who do you admire most? What are they known for?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Проведите проект по тематике раздела.

- Сделайте сообщение по тематике раздела.
- Напишите эссе по тематике раздела.

#### **4.8.2. Books and Reading. Extensive Reading A book on your choice**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- Are you a fast reader or a slow reader? Have you tried to read more quickly?
- Do you prefer to read fiction or non-fiction books? Why?
- Do you try to read books that are recognized as classics? Why or why not?
- Where is the best place to read? How long can you read for in one sitting?
- How is your eyesight? Do you need glasses to read? Is too much reading bad for our eyes?
- What are the advantages and disadvantages of reading on an e-reading device, such as a Kindle or iPad?
- Do you read magazines? What are some magazines you enjoy?
- Do you read the newspaper? Which section do you read first?
- The print industry has struggled in recent years because of the internet. Do you think paper newspapers and magazines will die out completely?
- What are some of the most popular books in the world? Why do so many people want to read them?
- library shelves filled with books
- Is there a good library in your neighborhood? How often do you go to the library?
- What does "don't judge a book by its cover" mean? Do you agree with this idea?
- Historically, some books have been banned or burned. Can a book be dangerous to society?
- What do you do if you come across a word you don't know while you're reading? Do you look it up or just carry on?
- How many languages can you read in? How well can you understand each language?
- Is reading in a second language a good way to practice that language?
- People sometimes say that every person has 'a book in them'. Have you thought about writing a book? What would you write about?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Задания для самостоятельной работы:
- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела.
- Сделайте проект по тематике раздела.
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.

## **7. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся**

Оценка качества учебных достижений обучающихся по дисциплине осуществляется в виде текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

### **7.1. Текущий контроль успеваемости**

Текущий контроль успеваемости учитывает следующие виды текущей аттестации: выполнение обучающимся всех видов контрольных мероприятий, предусмотренных рабочей программой дисциплины, и самостоятельную работу обучающегося. Все формы текущего контроля и активность участия студентов в практических и (или) лабораторных занятиях, критерии их оценивания представлены в рабочей программе дисциплины, технологической карте и фонде оценочных материалов (Приложения 1-2).

#### **7.1.1. Тематика и требования к структуре и содержанию сообщений**

##### **Тематика сообщений:**

1.1.3. Find a description of a room / house in an authentic English / American etc. work of fiction. Consider the following points:

- Introduce the literary piece and the author.
- Render the description close to the text.
- Comment on the way it represents the owner.

1.2.2. Pick a photo of a fashionably / trendily / oddly / vintagely etc. dressed person for description. Consider the following points:

- Share it with your group-mates.
- Introduce the clothes-vocabulary that might be unknown.
- Describe the picture paying attention to the items of clothes, their colour, cut and style.

2.3.1.1. Think of an outstanding personality, who started in a different job. Introduce the celebrity. Compare the personality's occupations, give their descriptions. What made him / her change their mind?

2.3.1.2. Speak of a fictional character engaged in an unusual / non-existent profession.

Introduce the character. Give the job description.

2.4.1. Think of the mascot of any sporting competition, event, team, club, etc. Its image is mostly desirable to be demonstrated in the classroom. Describe the mascot. What does it symbolize? Who are its creators? How was it created. Speak of the sporting event it stands for. When and where did it take place? What made this event stay in history?

2.4.2. Think of a country. Bring in class pictures of its position on the map, typical landscapes, landmarks, people. Give a talk about

- the country's geographical location;
- its chief inner geographical features: (relief, water bodies); its capital's location
- the major nation(s) living in the country and the language they speak;
- the appeal the country holds on you.

3.5.2. Pick a British / American / Canadian / Australian / Indian piece of arts (picture / statue / edifice / construction) you've been most impressed by. Give the work's name, author and location. Speak about

- its chief, from your point, of view attractions (give grounds of its appeal);
- its author;
- its origin
- its composition;
- any other interesting facts connected with it.

3.6.2. Choose a star-sign / an animal from Sheng Xiao (The Chinese Zodiac). Explain why you opted for it. Speak of the ascribed character qualities of its representatives. Give samples of well-known people. Speak about the ascribed qualities of the sign you totally disagree with. Give samples of people from your surrounding. Illustrate it with an anecdote from their life.

4.7.1. Surf the Internet of any other reference source for a weirdest law that still is or was in existence.

Speak about the place, time, authorship (if possible) and reason for their adoption; the possible punishment in case of their non-observance; case(s) connected with them.

4.7.2. Pick a piece of music, play the record, give its name, author, genre, instruments used. Tell the story of its creation and performances. Where and on what occasions can we hear it?

4.8.1. Describe any religious festival: the date of its observing, the rites and the roots.

### **Требования к структуре и содержанию сообщения:**

- соответствие теме;
- требуемая структура и содержание сообщения;
- языковая и речевая грамотность;
- соответствующее оформление презентации
- продолжительность 7-10 мин.

### **Критерии оценки доклада**

Критерии	Показатели
Умение анализировать материал	<ul style="list-style-type: none"> <li>-умение формулировать проблему исследования;</li> <li>-выдвигать корректные гипотезы;</li> <li>-умение намечать пути исследования;</li> <li>-умение отбирать материал;</li> <li>-умение сравнивать материал</li> <li>-умение верифицировать выводы;</li> <li>-умение обобщать, делать выводы;</li> <li>-умение сопоставлять различные точки зрения;</li> <li>-умение выстраивать убедительные логичные доказательства</li> </ul>
Навыки публичного выступления на практическом занятии, создавать и использовать презентации	<ul style="list-style-type: none"> <li>-четкий план доклада;</li> <li>-научный стиль изложения;</li> <li>-достаточность обоснования;</li> <li>-умение заинтересовать аудиторию;</li> <li>-подбор и атрибутирование видеоматериалов;</li> <li>-построение видеоряда соответственно ходу рассуждений;</li> <li>-резюмирование промежуточных и окончательных решений</li> </ul>

Шкала оценивания доклада (в баллах):

– 5 баллов выставляется обучающемуся, если выполнены все требования к написанию доклада: тема раскрыта полностью, сформулированы выводы, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы;

– 4 балла выставляется обучающемуся, если основные требования к докладу выполнены, но при этом недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, не выдержан объем доклада, имеются упущения в оформлении, на дополнительные вопросы даны неполные ответы;

– 3-2 балла выставляется обучающемуся, если имеются существенные отступления от требований к оформлению доклада: тема освещена лишь частично, допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы (или не смог ответить на дополнительные вопросы), отсутствует вывод.

– 1-0 балл выставляется обучающемуся, если он не смог раскрыть тему доклада, обнаруживается существенное непонимание проблемы, не ответил на дополнительные вопросы либо доклад не представлен.

### **7.1.2. Тематика и требования к структуре и содержанию эссе**

#### **Тематика эссе:**

1.2.3. Appearances are deceptive.

2.3.1. The Best Job Ever

2.3.2. My dream working place.

2.3.3. Vacancies that might be interesting for me.

3.6.1.1. Children need models more than they need critics.

3.6.1.2. Difficult children. Difficult Parents.

4.7.1.1. Do you think there will be more or less crime in the future? Why?

4.7.1.2. How do you feel about the way crimes are reported in the media nowadays?

4.7.1.3. What are some situations when you would call the police?

4.7.1.4. What do you think would happen if all police officers decide to go on a strike?

4.7.1.5. What effect do you think the Internet could have on crime?

4.8.1.1. When people stop believing in God, they don't believe in nothing – they believe in anything (G.K. Chesterton)

4.8.1.2. Any belief that helps centre people is a good thing.

4.8.1.3. If you believe in science, you can't believe in God.

4.8.1.4. Religious people have always produced the best art.

4.8.1.5. Faith is to believe what you do not see; the reward of this faith is to see what you believe. (Saint Augustine).

4.8.1.6. Faith is not something to grasp, it is a state to grow into (Mahatma Gandhi).

4.8.1.7. A casual stroll through the lunatic asylum shows that faith does not prove anything (Friedrich Nietzsche).

## Требования к структуре и содержанию эссе:

### Следование структуре:

#### Essay structure

#### Writing an Introduction

1. Section One is a neutral sentence that will engage the reader's interest in your essay.

2. Section Two Picks up the topic you are writing about by identifying the issues that you are going to explore.

3. Section Three is an indication of how the question will be answered. Give a brief outline of how you will deal with each issue, and in which order.

#### Writing a Body Paragraph

4. The topic sentence introduces the topic of your paragraph.

5. The sentences that follow the topic sentence will develop the central idea of your topic.

6. The concluding sentence is the last sentence of your paragraph and restates the idea expressed in the topic sentence.

#### Writing a Conclusion

7. Re-read your introduction – this information will need to be restated in your conclusion emphasising what you have proven and how you have proven it.

8. Begin by summarising your main arguments e.g. 'This essay has considered.....'

9. State your general conclusions, explaining why these are important.

10. The final sentences should draw on the evidence you have presented in the body of the essay to re-state your conclusion in an interesting way (use a transitional word to get you started e.g. Overall, Therefore) Язык написания – английский; объем эссе – 500-800 слов.

- Понимание проблемы автором
- Степень раскрытия сущности проблемы
- Соблюдение требований к оформлению

### Критерии оценки эссе

Критерии	Показатели
Актуальность проблемы и ее понимание автором	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие плана теме эссе; - соответствие содержания теме и плану эссе; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу; - аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников	- круг, полнота использования источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению	- насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; - оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч.

	орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; - соблюдение требований к оформлению и объему реферата
--	---

#### Шкала оценивания эссе (в баллах):

– 10 баллов выставляется обучающемуся, если тема эссе полностью раскрыта, материал изложен логично и имеет самостоятельный характер, сделаны выводы и обобщения, отсутствуют фактические ошибки, список источников подобран правильно;

– 7-9 балла выставляется обучающемуся, если достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее, логическое и последовательное изложение текста работы, обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме эссе, умение делать выводы и обобщения, логическое и последовательное изложение текста работы, имеются единичные фактические неточности;

– 4-6 балла выставляется обучающемуся, если тема эссе в основном или частично раскрыта, дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, материал изложен непоследовательно, допущены отдельные ошибки в изложении фактического материала, обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения, список источников подобран правильно;

– 3-0 балл выставляется обучающемуся, если тема эссе не раскрыта, материал изложен непоследовательно и состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений, имеются многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников, наличие грубых речевых ошибок, список источников является неполным либо работа не представлена.

#### 7.1.3. Тематика и требования к кейсам:

##### Тематика кейсов:

1.1.2.1. Speak about a (distant) relative who is a most outstanding figure, to your mind.

1.1.2.2. Compile an extended family tree of fictional character. Speak about relations between one of the characters and the others on your groupmates' choice.

1.1.3. Describe a picture with an unusual room.

1.2.1. Find a weather-forecast video-record tomorrow in any English-speaking nook. Translate it into Russian.

2.3.3. Make up a menu for a week for yourself.

2.4.1.1. Surf the Internet on a written or audio-sports report in an English speaking country. Translate into Russian.

2.4.1.2. Surf the Internet on a written or audio-sports report in Russia. Translate into Russian.

3.5.1.1. You need to find an actor / actress for the role of X. Who will it be? Why?

3.5.1.2. Choose a film for the English Speaking Club. Prove your choice. Prepare the questions for discussion.

3.5.2. Surf the internet about exhibitions that are running at the moment. Give arguments why one of them is worth visiting.

3.6.1.1. Your son (daughter) came home from school in low spirits and said that the teacher had been unfair to him (her). What would you do?

3.6.1.2. Your mother decided to remarry and invited her friend to dinner. You don't like him. What would you do?

3.6.1.3. Your best friend is going to marry a man who is a friend of the family, very nice and intelligent, but old enough to be her father. What would you advise her?

4.7.2.1. Read out loud and translate into Russian a review from <https://newsstand.google.com/issues/CAAqBwgKMOWWhQIw2eLSAQ/sections/CAQqEAgAKgcICjDlloUCMNni0gEw0oPSAw>.

4.7.2.2. Translate into English a review from <https://muzlifemagazine.ru/sumasshestvie-v-yeffektnoy-upakovke/>.

4.8.2. Choose a popular book written in your mother tongue. Translate its two initial or final paragraphs into English. Read the translation out loud in class. Let your group-mates guess the book.

### **Требования к структуре и содержанию кейса:**

- соответствие теме;
- языковая и речевая грамотность;
- соответствующее оформление презентации
- продолжительность 5-10 мин.
- качество проведенного анализа и аргументированность сделанных выводов;
- логика и структура изложения;
- использование лексики, словообразовательных структур по теме; знание лингвострановедческих особенностей коммуникативной ситуации.

### **Критерии оценки разбора кейсовых заданий**

Критерии	Показатели
Оформление контрольной работы	- соблюдение требований к оформлению решения кейса; - грамотность: отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей.
Степень раскрытия поставленных вопросов и заданий	- структура решения; - краткость и четкость ответа; - правильность ответа; - владение материалом и умение выбрать из него то, что требует ответ на вопрос.

### **Шкала оценивания решения кейса (в баллах):**

- 50 % и менее выполненного кейса от общего объема приравнивается к 0 баллам;

- за 51-70 % выполненного кейса (самостоятельный, грамотно оформленный ответ на поставленные вопросы, демонстрирующий средний/ниже среднего уровень систематизации знаний в области профессиональной деятельности с учетом парадигмы различных концепций отечественных и зарубежных ученых) выставляется оценка 1-3 балла;

- за 71-85 % выполненного кейса (самостоятельный, структурно выдержанный, грамотно оформленный ответ на поставленные вопросы,



демонстрирующий средний уровень систематизации знаний в области профессиональной деятельности с учетом парадигмы различных концепций отечественных и зарубежных ученых) выставляется 4 балла;

- за 86-100 % выполненного кейса (самостоятельный, детальный, структурно выдержанный, грамотно оформленный ответ на поставленные вопросы, демонстрирующий высокий уровень систематизации знаний в области профессиональной деятельности с учетом парадигмы различных концепций отечественных и зарубежных ученых) выставляется оценка 5 баллов.

7.1.4. Тематика и требования к структуре и содержанию рефератов  
**Данный вид работы не предусмотрен.**

### **7.1.5. Требования к выполнению контрольных работ:**

#### **Вопросы к контрольным работам:**

Revise the vocabulary of the Module:

1.1.1. Small Talk. Calendar.

1.1.2. Nearest and Dearest

1.1.3. Dwelling

1.2.1. Weather

1.2.2. Shopping. Fashion.

1.2.3. Appearance

2.3.1. Carrier

2.3.2. Diseases. Medicine. Healthcare.

2.3.3. Cuisine

2.3.4. Challenges in Education

2.4.1. Sports

2.4.2. Geography

2.4.3. Theatre

3.5.1. Cinema and TV

3.5.2. Painting

3.6.1. Up-bringing Children.

3.6.2. Feelings and Emotions.

4.7.1. Crime and Punishment. Courts and Trial.

4.7.2. Man and Music

4.8.1. Faith

4.8.2. Books and Reading

#### **1 семестр:**

1. Write down a dictation.

2. Listen to the record and match the items / choose the correct answer.

3. Express the following in English.

#### **2 семестр:**

1. Listen to the record and match the items / choose the correct answer.

2. Render the text avoiding the direct speech.

3. Express the following in English.

**3-5 семестр:**

1. Listen to the record and fill in the gaps / answer the questions.
2. Express the following in English.

**6-8 семестр:**

1. Listen to the record and complete the sentences.
2. Express the following in English.

**Критерии оценки типовых контрольных работ по разделам:**

Критерии	Показатели	Количество баллов
Оформление контрольной работы	- неправильное оформление	-1
	- общая неаккуратность оформления	-1
Выполнение контрольной работы	Отсутствующее переводимое слово	-5
	Отсутствующее переводимое предложение	-10
	Отсутствующий ответ на вопрос	-15
	Единичная грамматическая / орфографическая / лексическая ошибка	-1
	Типичная грамматическая / орфографическая / лексическая ошибка	-5
	Отсутствующее выполненное задание снимает из 100 количество баллов, пропорциональное числу заданий.	

**Шкала оценивания контрольных работ.**

Из максимального количества баллов — 100 вычитается сумма баллов за несоблюденные критерии. Полученный результат пересчитывается пропорционально баллам, заявленным в техкарте по конкретному виду работы в конкретном модуле.

**7.1.6. Тематика курсовых работ:**

Данный вид работы не предусмотрен.

**7.1.7. Примерные вопросы для выступлений на круглых столах:**

Данный вид работы не предусмотрен

**7.2. Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация по дисциплине обеспечивает оценку степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения по дисциплине.

**7.2.1. Шкала оценивания уровня знаний**

В Институте используется балльно-рейтинговая система оценивания уровня знаний обучающихся (далее – БРС). При БРС оценивание уровня знаний обучающихся осуществляется по 100-балльной и 5-балльной шкалах.

Перевод 100-балльной системы оценивания уровня знаний обучающихся в 5-балльную систему оценивания проводится по следующим соответствиям:

0 - 50 баллов = «неудовлетворительно», «не зачтено»

51 - 70 баллов = «удовлетворительно», «зачтено»

71 - 85 баллов = «хорошо», «зачтено»

86 - 100 баллов = «отлично», «зачтено».

К промежуточной аттестации допускаются обучающиеся, набравшие не менее 51 балла в ходе проведения текущего контроля успеваемости. В случае наличия учебной задолженности обучающийся отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем и представленной в настоящей рабочей программе дисциплины в разделе самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация осуществляется в форме зачета (1, 3, 7 семестр), зачета с оценкой (4 семестр), экзамена (2, 5, 6, 8 семестр).

Результаты обучения оцениваются: зачтено / не зачтено (1, 3, 7 семестр), отлично / хорошо / удовлетворительно / неудовлетворительно (2, 4, 5, 6, 8 семестр).

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся приведены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

#### **7.2.2. Вопросы для подготовки к зачету/зачету с оценкой:**

##### **1 семестр**

• What are the English phrases used for greetings? leave taking? requests? offers?

- What are the polite ways of saying things?
- What is peculiar about English names for days? months?
- What's your first name?
- Are you named after anybody?
- Are you of age yet?
- You aren't married yet, are you?
- Do you have a sister or a brother? Are you good friends with her / him?
- Have you got a niece or a nephew?
- How old are your grandparents? Are they OAPs?
- Do you have great-grandparents?
- Some of your former schoolmates are your friends, aren't they?
- Are your fellow-students jolly and well-bred?
- How many children do you want to have?
- At what age is a person in his prime?
- What's your favourite thing about your home?
- What is your dream home?
- What home improvements would you like to make to your home?
- Are you happy with the colour scheme and furniture in your home?
- Do you like the houses in other countries?

##### **3 семестр**

- Do you often check the jobs ads in newspapers or on the Internet?

- What kinds of jobs interest you most and least?
- Is the job market in your country growing?
- What are the toughest jobs in the world?
- Is being a housewife a job? Should women get paid for this?
- Do you like job hunting applying for jobs?
- What is the job description of your last job?
- Does everyone have equal job opportunities in your country?
- What's the best way to pass job interviews?
- What is the best way to quit a job?
- Is unemployment a problem in your country?
- Would you like to be self-employed?
- What rules should there be regarding children and employment?
- Which countries and companies do you think offer the best employment opportunities?
- What is disease?
- Which disease would you most like scientists find a cure for?
- Do you think scientists will one day wipe out / eradicate all diseases?
- What do you think the scariest disease is?
- What is the best way to stop diseases from spreading?
- Is there sufficient education and awareness in your country about sexually-transmitted diseases?
- What diseases do you worry about getting in your old age?
- What do you think of herbal and Chinese medicine?
- Do you think medicine is too expensive?
- Would you ever buy medicine online?
- Do you agree with testing on animals to find new medicines?
- Do you think that one day, there'll be medicine to cure all illnesses?
- How has medicine changed in the past hundred years?
- Do you think medicines are tested enough before they are put on the market?
- How different would the world be without medicine?
- What do you think the next revolution in medicine will be?
- How is the health care in your country?
- Which country do you think has the best health care?
- Which is better, private or public health care?
- Are health care workers well paid in your country?
- Do you ever think about health care for when you are old?
- What is health care like for old and poor people in your country?
- What happens to people in poor countries who cannot afford health care?
- Is your country's health care system in need of reform?
- What comes to mind when you hear the word 'food'?
- How often do you think about food?
- Can you eat anything?

- Can you go without food for a whole day?
- Do you have to watch what you eat?
- What is your favourite breakfast, lunch and dinner?
- Do you think your country's food is the best?
- Do you think "you are what you eat"?
- What do you think about canned, frozen and processed food?
- What kinds of international cuisine do you like?

#### 4 семестр

- Why do so many people like sport?
- Why are some people not interested in sport?
- How often do you read sports news?
- Do you prefer playing or watching sports?
- Do you have good or bad experiences with sports at school?
- Do you think sports stars have the best life?
- Who is your favourite all-time sport star?
- George Orwell said: "Serious sport has nothing to do with fair play. It is bound up with hatred, jealousy, boastfulness, disregard of all rules and sadistic pleasure in witnessing violence. In other words, it is war minus the shooting." Do you agree?

- What's your favourite sport?
- Do you prefer watching sports at the stadium, at home on TV, or in a bar on a giant screen?

- Would you like to play sport for a living?
- How many hours of sport a week should children do at school?
- Is football (soccer) THE world sport?
- What is your country's national sport? Do you like it?
- What are blood sports and extreme sports? Do you like them?
- Which sport has the best, fittest and most talented athletes?
- Do you like geography?
- Do you know a lot about the geography of your country?
- What do you think the difference is between physical geography and human geography?

- What do you think it would be like to be a geographer?
- Do you like looking at maps and atlases?
- How has the world's geography changed over the years?
- Which of these areas of geography would you choose to study – climatology, oceanography or demography?

- Which is predominant on Earth, land or sea?
- Which national flags carry (parts of) plants and animals?
- On the border of which countries does Mt. Everest lie?
- Which are the highest mountains in Great Britain and where are they?
- How many seas can you name?
- How many countries can you name with coasts on the Mediterranean Sea?

- Can you name any other Asian countries in which Arabic is the main language apart from Saudi Arabia?

- Do all the nationalities with the names ending in –ese live in Asia?
- How often do you go to the theatre?
- Is the theatre only for rich people?
- What do you like and dislike about the theatre?
- What's the best thing you've ever seen at the theatre?
- Would you like to work as a theatre critic?
- Are theatre tickets easy to get in your country?
- How do you feel when you sit in a theatre before the performance begins?
- What's the nicest theatre you've ever been to?
- Why is the theatre important?
- What kind of theatre history does your country have?
- Do you prefer watching a play at the theatre or a movie at the movie theatre (cinema)?
- Do you think theatre tickets are reasonably priced?
- Have you ever been to the theatre in another country?
- Do you think people will always be interested in the theatre?
- What questions would you like to ask a theatre actor?
- Would you like to perform or act on stage at the theatre?
- Would you like to see a theatre play in English?
- What's are the differences between movies and plays?

## **7 семестр**

- Is crime a problem where you live?
- Why do we have laws?
- What laws in your country do you hate?
- Are there any laws in your country that you think should be made tighter?
- Have you ever broken any laws?
- Do you think the laws in your country are similar to those in other countries?
- Do you think there are laws for the rich and different laws for the poor?
- Where, when and why do you think laws first started?
- What laws do you tend to ignore?
- What are gun laws like in your country?
- Do you worry about Internet crime?
- Is anyone capable of turning to crime?
- Who are the world's biggest war criminals?
- Have you ever thought of fighting crime by becoming a police officer?
- Do you think the punishment always fits the crime?
- Do you have any crime prevention tips?
- Do you think crime pays?
- Is juvenile crime on the increase in your country?
- Is organized crime a big problem in your country?

- What is hate crime?
- When can you say, “It’s a crime to do nothing”?
- Have you ever reported a crime?
- How does your country punish minors?
- Should politicians be punished if they break their promises?
- What do you think corporal punishment is? Is it OK?
- How have your musical tastes changed since when you were a kid?
- What music can change the way you feel?
- What’s the best time and place to listen to music?
- Where does the best music come from, the USA, UK or other?
- What decade has produced the best music?
- What artists/band do you want to see at a music festival?
- What musical genres do you really hate?
- Do you think most music (say 90%) is rubbish?
- Is the Internet helping or hindering musicians?
- Do you agree with Shakespeare that music is the food of love?
- What new music have you bought or listened to recently?
- What do you think of the music your parents listen to?
- Why do humans like music so much?
- What do you think of the music they play in supermarkets and elevators?

Вопросы к экзамену не предусмотрены.

### 7.2.3. Задания к зачету/экзамену:

#### Задание к зачету / зачету с оценкой:

1. Say the following sentences in English. Do a sight translation.
2. Answer the question.
3. Discuss an issue with your partner. Use conversational structures.

#### Задание к экзамену:

1. Give a short un-prepared talk on the discussed issue of the semester. Answer the examiner’s questions.
2. Read the English Text, give it a title. Give its précis. Do a sight translation of its part in bold. Dwell upon the issue.
3. Read the academic / business / journalistic text in Russian. Render it in English.

### 7.2.4. Критерии и шкала результатов обучения по дисциплине

Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине при проведении промежуточной аттестации:

Планируемые результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине			
	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
	«не зачтено»	«зачтено»		
	0 - 50 баллов	51 - 70 баллов	71 - 85 баллов	86 -100 баллов

Сформированность знаний (знать)	<p>Уровень знаний ниже минимальных требований.</p> <p>Имели место грубые ошибки.</p> <p>Невозможно оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа.</p>	<p>Минимально допустимый уровень знаний.</p> <p>Допущено много негрубых ошибок.</p>	<p>Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.</p> <p>Допущено несколько несущественных ошибок.</p>	<p>Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, или в объеме, превышающем программу подготовки, продемонстрирован без ошибок и погрешностей.</p>
Сформированность умений (уметь)	<p>Отсутствие минимальных умений.</p> <p>При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения.</p> <p>Имели место грубые ошибки.</p> <p>Невозможно оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа.</p>	<p>Продemonстрированы основные умения.</p> <p>Решены типовые задачи с негрубыми ошибками.</p> <p>Выполнены все задания, но не в полном объеме.</p>	<p>Продemonстрированы все основные умения.</p> <p>Решены все основные задачи, но некоторые с негрубыми ошибками.</p> <p>Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.</p>	<p>Продemonстрированы все основные умения.</p> <p>Решены все основные задачи.</p> <p>Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов.</p>
Сформированность навыков (владеть)	<p>При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки.</p> <p>Имели место грубые ошибки.</p> <p>Невозможно оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа.</p>	<p>Продemonстрированы минимальный набор навыков.</p> <p>Решены стандартные задачи с некоторыми недочетами.</p>	<p>Продemonстрированы базовые навыки.</p> <p>Решены стандартные задачи, но некоторые с недочетами.</p>	<p>Продemonстрировано всестороннее владение навыками.</p> <p>Задачи, в том числе нестандартные, решены без ошибок и недочетов.</p>

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Помещение для проведения занятий лекционного типа поточная аудитория на 100 посадочных мест укомплектовано: специализированной мебелью посадочные места, столы, доска, компьютер, интерактивная доска,

Помещение для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации укомплектовано: специализированной мебелью, компьютером, интерактивной доской, мультимедиа проектором, звуковой системой.

Помещение для самостоятельной работы оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к



электронной информационно-образовательной среде Института.

Институт обеспечен следующим необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Microsoft Windows 10,
2. Microsoft Office 2016 стандартная,
3. Big Blue Button.

**Филологический факультет**  
**КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН**  
**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ**  
Практика устной и письменной речи (первый язык)

Курс – 1, семестр - 1

Уровень образования: Высшее образование - бакалавриат

Направление 45.03.02 / Лингвистика

Профиль/Программа Перевод и переводоведение

Трудоемкость дисциплины (зач. ед) - 5 з.е.

Форма промежуточной аттестации: зачет

ВВОДНЫЙ МОДУЛЬ (проверка «остаточных» знаний)						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Проверка знаний по дисциплине «Иностранный язык» (проверка остаточных знаний из курса средней школы)	Проверочная работа	0	5			
Итого: 5						
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ (проверка знаний и умений по дисциплине)						

Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
1.1.1. Small Talk. Calendar.				Контрольная работа	0	10
1.1.2. Nearest and Dearest	Кейс-задание	0	5	Контрольная работа	0	10
1.1.3. Dwelling	Сообщение	0	5	Контрольная работа	0	10
	Кейс-задание	0	10			
Академическая активность	Систематическое выполнение домашних заданий, дискуссия,	0	20			

	фронтальный опрос					
Посещаемость		0	10			
Промежуточная аттестация	Зачет	0	15			
Итого: 95						

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Отсутствует						

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: отсутствуют.

**Филологический факультет**  
**КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН**  
**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ**  
Практика устной и письменной речи (первый язык)

Курс – 1, семестр - 2

Уровень образования: Высшее образование - бакалавриат

Направление 45.03.02 / Лингвистика

Профиль/Программа Перевод и переводоведение

Трудоемкость дисциплины (зач. ед) - 5 з.е.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ (проверка знаний и умений по дисциплине)						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
1.2.1. Weather	Кейс-задание	0	5	Контрольная работа	0	10
1.2.2. Shopping. Fashion	Сообщение	0	5	Контрольная работа	0	10
1.1.3. Appearance	Кейс-задание	0	5	Контрольная работа	0	10
				Эссе	0	10
Академическая активность	Систематическое выполнение домашних заданий, дискуссия, фронтальный опрос	1	20			
Посещаемость		1	10			
Промежуточная аттестация	Экзамен	0	15			
Итого: 100						

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Отсутствует						

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: отсутствуют.

**Филологический факультет**  
**КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН**  
**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ**  
Практика устной и письменной речи (первый язык)

Курс – 2, семестр - 3

Уровень образования: Высшее образование - бакалавриат

Направление 45.03.02 / Лингвистика

Профиль/Программа Перевод и переводоведение

Трудоемкость дисциплины (зач. ед) - 2 з.е.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
2.3.1. Career	Сообщение	0	5	Контрольная работа	0	10
				Эссе	0	10
2.3.2. Diseases				Контрольная работа	0	10
2.3.3. Cuisine	Кейс-задание		5	Контрольная работа	0	10
Академическая активность	Систематическое выполнение домашних заданий, дискуссия, фронтальный опрос	1	25			
Посещаемость		1	10			
Промежуточная аттестация	Зачет	0	15			
Итого: 100						

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Отсутствует						

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: отсутствуют.

**Филологический факультет**  
**КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН**  
**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ**  
Практика устной и письменной речи (первый язык)

Курс – 2, семестр - 4

Уровень образования: Высшее образование - бакалавриат

Направление 45.03.02 / Лингвистика

Профиль/Программа Перевод и переводоведение

Трудоемкость дисциплины (зач. ед) - 3 з.е.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
2.4.1. Sports	Кейс-задание	0	5	Контрольная работа	0	10
	Сообщение	0	5			
2.4.2. Geography	Сообщение	0	5	Контрольная работа	0	10
2.4.3. Theatre				Контрольная работа	0	10
Академическая активность	Систематическое выполнение домашних заданий, дискуссия, фронтальный опрос	0	25			
Посещаемость		0	15			
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	0	15			
Итого: 100						

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Отсутствует						

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: отсутствуют.

**Филологический факультет**  
**КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН**  
**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ**  
Практика устной и письменной речи (первый язык)

Курс – 3, семестр – 5

Уровень образования: Высшее образование - бакалавриат

Направление 45.03.02 / Лингвистика

Профиль/Программа Перевод и переводоведение

Трудоемкость дисциплины (зач. ед) - 3 з.е.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
3.5.1. Cinema/ TV	Кейс-задание	0	5	Контрольная работа	0	15
3.5.2. Painting	Сообщение	0	5	Контрольная работа	0	15
	Кейс-задание	0	5			
Академическая активность	Систематическое выполнение домашних заданий, дискуссия, фронтальный опрос	0	25			
Посещаемость		0	15			
Промежуточная аттестация	Экзамен	0	15			
Итого: 100						

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Отсутствует						

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: отсутствуют.

**Филологический факультет**  
**КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН**  
**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ**  
Практика устной и письменной речи (первый язык)

Курс – 3, семестр – 6

Уровень образования: Высшее образование - бакалавриат

Направление 45.03.02 / Лингвистика

Профиль/Программа Перевод и переводоведение

Трудоемкость дисциплины (зач. ед) - 2 з.е.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
3.6.1. Up-bringing Children	Кейс-задание	0	5	Контрольная работа	0	15
	Эссе	0	10			
3.6.2. Feelings and Emotions	Сообщение	0	5	Контрольная работа	0	15
Академическая активность	Систематическое выполнение домашних заданий, дискуссия, фронтальный опрос	0	25			
Посещаемость		0	10			
Промежуточная аттестация	Экзамен	0	15			
Итого: 100						

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Отсутствует						

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: отсутствуют.



**Филологический факультет**  
**КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН**  
**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ**  
Практика устной и письменной речи (первый язык)

Курс – 4, семестр – 7

Уровень образования: Высшее образование - бакалавриат

Направление 45.03.02 / Лингвистика

Профиль/Программа Перевод и переводоведение

Трудоемкость дисциплины (зач. ед) - 2 з.е.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
4.7.1. Crime and Punishment	Сообщение	0	5	Контрольная работа	0	15
	Эссе	0	10			
4.7.2. Man and Music	Кейс-задание	0	5	Контрольная работа	0	15
Академическая активность	Систематическое выполнение домашних заданий, дискуссия, фронтальный опрос	0	25			
Посещаемость		0	10			
Промежуточная аттестация	Зачет	0	15			
Итого: 100						

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Отсутствует						

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: отсутствуют.

**Филологический факультет**  
**КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН**  
**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ**  
Практика устной и письменной речи (первый язык)

Курс – 4, семестр – 8

Уровень образования: Высшее образование - бакалавриат

Направление 45.03.02 / Лингвистика

Профиль/Программа Перевод и переводоведение

Трудоемкость дисциплины (зач. ед) - 4 з.е.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
4.8.1. Faith	Сообщение	0	5	Контрольная работа	0	15
	Эссе	0	10			
4.8.2. Reading Books				Контрольная работа	0	15
Академическая активность	Систематическое выполнение домашних заданий, дискуссия, фронтальная схема	0	30			
Посещаемость		0	10			
Промежуточная аттестация	Зачет	0	15			
Итого: 100						

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Отсутствует						

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: отсутствуют.