

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»
Филологический факультет
Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ ЛИНГВОДИДАКТИКИ И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль): Перевод и переводоведение

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Протокол заседания кафедры от «28» августа 2024 г. протокол № 1.

Протокол ученого совета филологического факультета от «30» августа 2024 г. протокол № 1.

Москва, 2024 год

Разработчик (и):

О.В. Вострикова, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины являются формирование у обучающихся системы знаний по теории и методике преподавания английского языка как иностранного, формирование совокупности методических навыков и умений, обеспечивающих выполнение ими основных педагогических функций учителя английского языка

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика Профиля «Перевод и переводоведение», дисциплина «**Основы лингводидактики и методики преподавания иностранных языков**» относится к базовой части, Методическому модулю (Б1.Б.05.02).

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

В процессе изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ОПК-2. Способен применять в практической деятельности знание психолого-педагогических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам	ОПК-2.1 Применяет коммуникативный, деятельностный, когнитивный и социокультурный подходы при обучении иностранным языкам и культурам	об основных подходах при обучении иностранным языкам и культурам	применять коммуникативный, деятельностный, когнитивный и социокультурный подходы при обучении иностранным языкам и культурам	методами основных подходов к обучении иностранным языкам и культурам
	ОПК-2.2 Использует эффективные образовательные технологии и приемы обучения для формирования способности к межкультурной коммуникации	об эффективности определенных образовательных технологий и приемов обучения для формирования способности к межкультурной коммуникации	определять потенциальную эффективность образовательных технологий	образовательным и технологиями и приемами обучения для формирования способности к межкультурной коммуникации

4. Объем, структура и содержание дисциплины

4.1. Трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	Очная форма обучения	
	3 семестр	4 семестр
Общая трудоемкость по учебному плану (з.е.)	6	6
Количество часов по учебному плану (час.)	216	216
Контактная работа (всего)	64	64
В том числе:		
Лекции (Л)	32	32
Практические занятия (ПЗ)	32	32
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа (всего)	150	116
Курсовая работа	-	-
Вид промежуточной аттестации	зачет 2	экзамен 36

4.2. Структура и содержание дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов дисциплины	Количество часов по учебному плану	Контактная работа (час), из них		Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практические занятия			
	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма
3 семестр						
1. Планирование учебного процесса по АЯ. Упражнение как основной фактор организации учебной деятельности на уроке. ФГОС. УМК в обучении английскому языку. Современный урок АЯ. Система упражнений. Изучение языка и усвоение языка.	28	6	6	16		Э, КР, КЗ, ФО
2. Формы и виды контроля и оценивания. Контроль сформированности различных навыков и речевых умений. Требования, предъявляемые к контролю.	24	4	4	16		КЗ, КР, С, ФО
3. Итоговая аттестация. Государственная итоговая аттестация. Международные экзамены.	16	4	4	8		КР, КЗ, С, ФО
4. Обучение английской фонетике Цели, задачи, принципы обучения фонетике. Фонетический минимум. Принципы, источники отбора материала. Методическая типология звуков, особенность работы с различными группами звуков. Понятие слухопроизносительного навыка, его структура. Подходы к формированию слухопроизносительного навыка. Этапы работы над звуком. Особенности формирования фонетического навыка на различных этапах обучения. Система фонетических упражнений. Фонетическая игра. Контроль сформированности фонетического навыка.	49	6	6	37		КР, КЗ, С, ФО

5. Обучение английской грамматике Цели, задачи, принципы обучения грамматике. Понятие грамматического навыка, его виды. Формирование грамматического навыка. Грамматический минимум, Принципы, источники отбора материала. Методическая типология грамматических явлений. Форма представления грамматического материала. Подходы к формированию грамматического навыка. Этапы работы над грамматическим материалом. Грамматические игры. Контроль сформированности грамматического навыка.	49	6	6	37		КР, КЗ, С, ФО
6. Обучение английской лексике Цели, задачи, принципы обучения лексике. Понятие лексического навыка, его виды. Формирование лексического навыка. Лексический минимум, Принципы, источники отбора материала. Методическая типология лексических явлений. Способы семантизации лексики. Подходы к формированию лексического навыка. Этапы работы над лексическим материалом. Лексические игры. Контроль сформированности лексического навыка.	48	6	6	36		КР, КЗ, С, ФО
Форма промежуточной аттестации – <u>зачет</u>	2				2	
Итого	216	32	32	150	2	
4 семестр						
7. Обучение чтению. Обучение чтению. Чтение как цель и как средство обучения. Чтение как умение. Виды чтения. Особенности формирования техники чтения. Параметры оценки техники чтения. Учебный текст, требования к нему. Этапы работы с текстом. Контроль умений в чтении.	32	6	6	20		КР, КЗ, С, ФО
8. Обучение письму. Письмо как цель и как средство обучения. Письмо и письменная речь. Содержание обучения письму: обучение графике, орфографии. Методическая типология материала для письма, типичные ошибки. Принципы обучения письму (фонетический, морфологический, исторический). Виды упражнений. Обучение письменной речи. Виды письменных заданий. Игры для обучения письму. Контроль письменной речи.	32	6	6	20		КР, КЗ, С, ФО

9. Обучение аудированию. Аудирование как цель и как средство обучения. Трудности аудирования. Механизмы, обеспечивающие процесс аудирования. Система упражнений по развитию умения аудирования. Требования к текстам для аудирования. Система работы с аудиотекстом.	32	6	6	20		КР, КЗ, С, ФО
10. Обучение диалогической и монологической речи. Диалогическая речь, ее разновидности и особенности. Пути обучения диалогу: «сверху вниз», «снизу вверх». Методическая организация материала при обучении диалогу: диалогическое единство, микродиалоги, тематический диалог, ситуативный диалог. Психологические механизмы обучения монологической речи. Цели в обучении монологической речи. Методическая характеристика монологической речи. Технология обучения монологической речи (различные подходы, этапы обучения, система упражнений). Контроль и оценка умений говорения.	32	6	6	20		КР, КЗ, С, ФО
11. Обучение английскому языку на различных ступенях. Личностно-ориентированные технологии обучения. Особенности обучения АЯ на начальной ступени. Особенности обучения АЯ на средней ступени. Особенности обучения АЯ на старшей ступени. Раннее обучение АЯ. Углубленное изучение АЯ. Разноуровневое обучение АЯ. Работа с детьми с ОВЗ. Работа с одаренными детьми.	26	4	4	18		КР, КЗ, С, ФО
12. Использование технических средств для интенсификации учебного процесса по АЯ. Внеурочная деятельность по АЯ. Информационные ТСО. Комбинированные ТСО. Тренажеры. Средства контроля знаний. Аудиовизуальные ТСО. Формы реализации самостоятельной работы по АЯ. Внеклассная работа по АЯ.	26	4	4	18		КР, КЗ, С, ФО
Форма промежуточной аттестации – <u>экзамен</u>	36				36	
Итого	216	32	32	116	36	
Итого	432	64	64	266	38	

Приложение:

КЗ – кейс-задача; КР – контрольная работа; С – сообщение; ФО — фронтальный опрос; Э – эссе

5. Образовательные технологии

В преподавании дисциплины «Основы лингводидактики и методики преподавания иностранных языков» используются разнообразные образовательные технологии, в том числе:

- сообщения с презентацией;
- дискуссия;
- ИКТ;
- кейс-задача;
- лекции;
- модульное обучение;
- практические занятия;
- развитие критического мышления;
- собеседование;
- тестирование;
- фронтальный опрос.

Самостоятельная работа охватывает проработку обучающимися отдельных вопросов теоретического курса, выполнение домашних работ, включающих

- написание эссе;
- подготовку презентаций, сообщений;
- работу с учебной и научной литературой;
- работу над кейс-задачами.
- работу над проектами;
- работу с интернет-источниками.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

6.1. Список учебной литературы

Основная литература:

1. Методика обучения иностранному языку: Учебник и практикум для вузов / О. И. Трубицина [и др.]; под редакцией О. И. Трубициной. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 457 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19070-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/555883> (дата обращения: 20.11.2024).

Дополнительная литература:

1. Титова, С. В. Цифровая методика обучения иностранным языкам: Учебник для вузов / С. В. Титова. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 248 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16848-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/531883> (дата обращения: 20.11.2024).

6.2. Словари и справочники:

1. Азимов, Э.Г., Щукин, А.Н. Современный словарь методических терминов и понятий. Теория и практика обучения языкам. — 3-е изд., стереотипное. — М.: Русский язык. Курсы, 2021. — 496 с. — ISBN: 978-5-88337-701-2

6.3. Периодические издания:

1. Иностранные языки в высшей школе. - <https://fljournal.rsu.edu.ru/category/archive/> (Архив журнала с открытым доступом в Интернет)

6.4. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Для освоения дисциплины рекомендуются следующие сайты информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Наименование	Ссылка на ресурс	Доступность (свободный доступ / ограниченный доступ)
Электронно-библиотечные системы		
ЭБС Юрайт	https://urait.ru	требуется регистрация
ЭБС IPR Smart	https://iprbookshop.ru	требуется регистрация
Профессиональные базы данных		
Библиографические базы данных по общественным наукам ИНИОН	http://inion.ru/	свободный доступ

6.5. Содержание самостоятельной работы

1. Планирование учебного процесса по АЯ. Упражнение как основной фактор организации учебной деятельности на уроке.

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Роль и место английского языка в системе иноязычного образования.
2. Нормативно-правовые документы преподавания английского языка как иностранного в российской школе.
3. Цели обучения и изучения английского языка как иностранного. Содержание обучения АЯ в средней школе.
4. Значение планирования и требования, предъявляемые к учителю при планировании учебного процесса.
5. Методический цикл уроков. Календарный план. Тематический план.
6. План-конспект урока.
7. Система упражнений как методическая проблема. Зачем нужна система упражнений. Различные подходы к созданию системы упражнений. Основные предпосылки построения системы упражнений.
8. Сущность и структура коммуникативной компетенции: сравнение подходов в отечественном и зарубежном образовании.

Задания для самостоятельной работы:

1. Напишите эссе на английском языке «What I Lack(ed) in English Learning».
2. Сделайте доклад о каком-либо существующем УМК по АЯ для какого-либо класса / уровня: опишите его комплект и соответствие требованиям нормативно-правовым документам.
3. Изучите оригинальный документ Совета Европы http://lang.mipt.ru/articles/european_levels.esp и соотнесите его с требованиями Федерального образовательного стандарта. Сделайте доклад.
4. Кейс-задача 1.1: проанализируйте систему упражнений одного раздела УМК по АЯ.
5. Кейс-задача 1.2.: спланируйте работу по АЯ в каком-либо классе на 1 учебную четверть / триместр.

2. Формы и виды контроля и оценивания.

Контроль сформированности различных навыков и речевых умений. Требования, предъявляемые к контролю.

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Необходимость контроля при обучении АЯ. Негативное значение контроля.
2. Роль и место контроля при коммуникативно-ориентированном обучении.
3. Умения как основные объекты контроля при обучении АЯ.
4. Контроль письменный и устный.
5. Контроль фронтальный и индивидуальный.
6. Контроль выборочный.
7. Тестирование как наиболее современный способ контроля.
8. Контроль текущий и итоговый.
9. Умения самоконтроля и способы их развития.
10. Портфель учителя иностранного языка.

11.	Понятие "языковой портфель".	Его роль в обучении/изучении иностранного языка.
<i>Задания для самостоятельной работы:</i>		
1.	Сделайте доклад о контролирующих заданиях в каком-либо УМК по АЯ.	
2.	Кейс-задача 2.1. Составьте контрольную работу (на цифровой платформе) по какому-либо уроку из УМК по АЯ на выбор. Четко определите цели тестирования сторон речи (фонетика, грамматика, лексика), а также видов речевой деятельности (аудирование, диалогическая речь, монологическая речь, чтение, письменная речь).	
3. Итоговая аттестация.		
Государственная итоговая аттестация. Международные экзамены.		
<i>Вопросы для самостоятельной работы:</i>		
1.	Стандартизация контрольно-измерительных материалов (КИМов) по АЯ и интерпретация результатов тестирования.	
2.	ОГЭ по АЯ: организационно-технологическое обеспечение ОГЭ.	
3.	ЕГЭ по АЯ и качество образования.	
<i>Задания для самостоятельной работы:</i>		
1.	Сделайте доклад о каком-либо пособии по подготовке к ЕГЭ или ОГЭ по АЯ.	
2.	Сделайте доклад о каком-либо пособии по подготовке к МНЭ.	
4. Обучение английской фонетике		
<i>Вопросы для самостоятельной работы:</i>		
1.	Роль и место обучения произношению в обучении устному общению.	
2.	Проблема интерференции и трансференции.	
3.	Основной методический принцип обучения произношению.	
4.	Краткая характеристика английского произношения в методической трактовке.	
5.	Характерные черты английского произношения, не подлежащие аппроксимации.	
6.	Понятие развитого речевого слуха.	
7.	Этапы формирования фонетического навыка.	
8.	Ознакомление учащихся с новым фонетическим материалом.	
9.	Упражнения для формирования слухо-артикуляционных и ритмико-интонационных навыков.	
10.	2 пути обучения фонетике.	
11.	Игры можно в обучении фонетической стороне речи.	
12.	Контроль слухо-произносительных навыков.	
<i>Задания для самостоятельной работы:</i>		
1.	Сделайте доклад о системе фонетических упражнений в каком-либо УМК по АЯ.	
2.	Кейс-задача-4.1.: Подготовьте фрагмент урока по обучению фонетическим навыкам в одном из следующих вариантов:	
•	формирование слухо-произносительных навыков на начальном этапе;	

- совершенствование слухо-произносительных навыков на среднем этапе;
- формирование ритмико-интонационных навыков;
- совершенствование ритмико-интонационных навыков.

5. Обучение английской грамматике

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Грамматический минимум для активного / рецептивного владения АЯ.
2. Цели и содержание обучения грамматике в средней школе.
3. Трудности в обучении грамматике.
4. Проблема межязыковой и внутриязыковой интерференции в обучении грамматике.
5. Роль «дедукции» в изучении грамматике.
6. Основные этапы работы над грамматическим материалом.
7. Система упражнений для обучения грамматике.
8. Введение нового грамматического материала и первичная автоматизация на начальной / средней / старшей ступенях обучения.
9. Совершенствование грамматических навыков на начальной / средней / старшей ступенях обучения.
10. Контрольные задания на проверку грамматических навыков на начальной / средней / старшей ступенях обучения.
11. Информационные технологии в обучении грамматике.
12. Игры можно в обучении грамматической стороне речи.
13. Исправление грамматических ошибок?
14. Коммуникативно-ориентированное обучение грамматике <http://my.webinar.ru/record/119125/?i=7d857af1784ec14e914be9bc7d268dfd>.

Задания для самостоятельной работы:

1. Сделайте доклад о системе грамматических упражнений в каком-либо УМК по АЯ.
2. Кейс-задача 5.1: Выберите один из разделов грамматики, традиционно изучаемый в школе. Определите возможные трудности усвоения данного раздела.
3. Кейс-задача 5.2: Составьте фрагмент урока по организации ознакомления учащихся с грамматическим материалом.
4. Кейс-задача 5.3: Проведите игру как средство автоматизации грамматического навыка.

6. Обучение английской лексике

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Проблема лексического минимума.
2. Трудности в обучении лексике английского языка.
3. Способы семантизации лексики.
4. Пути автоматизации лексики.
5. Понятие «лексического навыка»
6. Место отведено лингвострановедческих и страноведческих знаний.
7. «Потенциальный словарь».

<p>8. Упражнения для развития потенциального словаря.</p> <p>9. Овладение активным минимумом.</p> <p>10. Роль языковой догадки в обучении лексике.</p> <p>11. Контрольные задания на проверку лексических навыков на начальной / средней / старшей ступенях обучения.</p> <p><i>Задания для самостоятельной работы:</i></p> <p>1. Сделайте анализ ЛЕ, подлежащих активному усвоению в речи в каком-либо из действующих УМК по АЯ. Определите трудности в восприятии ЛЕ и автоматизации (тема на выбор).</p> <p>2. Кейс-задача-6.1: Подготовьте фрагмент урока по обучению лексике в одном из следующих вариантов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование лексических навыков на начальном этапе общеобразовательной школы (тема на выбор). • Совершенствование лексических навыков на среднем этапе общеобразовательной школы (тема на выбор). • Развитие лексических навыков в групповой работе (тема на выбор). • Развитие рецептивных лексических навыков на основе текста (тема на выбор). • Развитие лексических навыков на основе песни. • Развитие лексических навыков с использованием ИКТ (тема на выбор).
<p>7. Обучение чтению.</p> <p><i>Вопросы для самостоятельной работы:</i></p> <p>1. Функции чтения в процессе обучения иностранному языку.</p> <p>2. Виды чтения.</p> <p>3. Показатели понимания текста.</p> <p>4. Упражнения на уроках для обучения чтению?</p> <p>5. Обучение чтению на начальном этапе обучения АЯ.</p> <p>6. Оценка техники чтения?</p> <p>7. Требования к учебным текстам (объем, основная идея текста, тематика, проблематика, аутентичность).</p> <p>8. Этапы работы над текстом в процессе обучения чтению.</p> <p>9. Возможности индивидуального чтения / домашнего чтения (Extensive reading).</p> <p><i>Задания для самостоятельной работы:</i></p> <p>1. Сделайте анализ упражнений по обучению алфавиту и звукобуквенным соответствиям АЯ в каком-либо из действующих УМК по АЯ.</p> <p>2. Кейс-задача-7.1: Проанализируйте существующие УМК по АЯ для начального этапа и скажите, какой путь обучения чтению вслух выбрали авторы.</p> <p>3. Кейс-задача-7.2: Дайте характеристику упражнениям в каком-либо из действующих УМК по АЯ, разбейте их на группы (графемно-фонемные, структурно-информационные, семантико-коммуникативные) исходя из их функциональных особенностей, определите их место в процессе обучения чтению на английском языке.</p> <p>4. Кейс-задача-7.3: Представьте фрагмент по обучению чтению текста про себя (класс и тема на выбор).</p>

8. Обучение письму.

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Роль письменной речи в обучении АЯ.
2. Умения в области письма.
3. «Письмо» vs «письменная речь»/
4. Психологическое содержание обучения письму.
5. Отличие письменной речи отличается от устной.
6. Письмо как самостоятельная цель обучения.
7. Трудности учащихся в овладении графемно-морфемной системой АЯ.
8. Упражнения для формирования графических и орфографических навыков.
9. Письменные упражнения для формирования: а) лексических навыков; б) навыков чтения; в) речевых навыков.
10. Функция реферата как одного из письменных упражнений.
11. Функция аннотации как одного из письменных упражнений.

Задания для самостоятельной работы:

1. Сделайте доклад-анализ упражнений и заданий на развитие навыков письменной речи, которые приводятся в современном УМК по АЯ (на выбор).
2. Кейс-задача 1: Составьте памятку о том, как рационально выполнять письменное домашнее задание.
3. Кейс-задача 2: Представьте серию лексических и грамматических письменных упражнений по теме (на выбор).
4. Кейс-задача 3: Представьте систему упражнений по подготовке к написанию личного письма / эссе.

9. Обучение аудированию.

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Аудирование как вид речевой деятельности.
2. Аудирование vs слушание.
3. Понятие «механизма вероятностного прогнозирования».
4. Объективные и субъективные факторы, влияющие на процесс аудирования.
5. Понятие «аудитивного навыка» и его формирования.
6. Опоры в обучении аудированию.

Задания для самостоятельной работы:

1. Сделайте доклад-анализ упражнений в обучении аудированию в современном УМК по АЯ (на выбор).
2. Кейс-задача 9.1.: Организуйте аудирование текста в записи и беседу учащихся по содержанию прослушанного текста.

10. Обучение диалогической и монологической речи.

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Требования к уровням владения говорением, сферы общения и тематика в стандартах.
2. Трудности в процессе развития навыков говорения.
3. Мотивация в обучении говорению.
4. Контроль и оценку умений в говорении.
5. Характеристика речевого упражнения.
6. Умения, формируемые в процессе обучения монологической речи.
7. Умения, формируемые в процессе обучения диалогической речи.
8. Виды диалогов к усвоению в стандартах.
9. Ролевая игра vs драматизация.

Задания для самостоятельной работы:

1. Сделайте доклад-анализ упражнений в обучении монологической речи в действующем УМК (на выбор).
2. Сделайте доклад-анализ упражнений в обучении диалогической речи в действующем УМК (на выбор).
3. Кейс-задача 10.1.: Подберите разговорные формулы (клише) для обучения учащихся диалогической речи (класс и тема на выбор).
4. Кейс-задача 10.2.: Составьте 2-3 проблемные ситуации для развития устной неподготовленной монологической речи (класс и тема на выбор).

Кейс-задача 10.3.: Организуйте диалогическую речь в связи с вербальной ситуацией по теме (на выбор).

11. Обучение АЯ на различных ступенях. Личностно-ориентированные технологии обучения.

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Проблемы периодизации школьного курса обучения ИЯ.
2. Современные программы по АЯ в России vs требования Совета Европы?
3. Уровни коммуникативной компетенции в АЯ согласно ФГОС: по окончании основной школы (9 классов); по окончании полной (средней) школы (11 классов)?
4. За и против раннего обучения АЯ.
5. Цели и содержание углубленного обучения иностранного языка в средней школе.
6. Контроль навыков и умений в рамках углубленного обучения иностранному языку. Индивидуализация обучения иностранному языку.
7. Необходимость в составлении разноуровневых программ по обучению АЯ.
8. Специфика обучения АЯ детей с ОВЗ.
9. Специфика обучения иностранному языку одаренных детей.
10. Индивидуальный подход в обучении одаренных детей.
11. Подготовка учащихся к олимпиадам разного уровня.
12. Сделайте сообщение о предметных олимпиадах по АЯ.

Задания для самостоятельной работы:

1. Кейс-задача 11.1.: Тематический план для класса с углубленным обучением иностранного языка.
2. Кейс-задача 11.2.: Разработайте план урока для класса с углубленным изучением АЯ.
3. Кейс-задача 11.3.: Проанализируйте действующий УМК для класса с углубленным изучением АЯ.
4. Кейс-задача 11.5.: Разработайте план урока для разноуровневого класса (тема на выбор).
5. Кейс-задача 11.6.: Разработайте план обучения над одной темой для 2х различных уровней обучения АЯ. Обоснуйте включенный в неё грамматический материал (уровни и тема на выбор).
6. Кейс-задача 11.7.: Составьте программу обучения ребенка с ОВЗ.
7. Кейс-задача 11.8.: Составьте план урока в разноуровневом классе (тема по выбору).

12. Использование технических средств для интенсификации учебного процесса по АЯ. Внеурочная деятельность по АЯ.

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Формы реализации самостоятельной работы по АЯ.
2. Принципы организации внеклассной работы по АЯ.
3. Виды и формы внеклассной работы по АЯ.
4. Факультативные занятия vs урок ИЯ.
5. Дайте классификацию ТСО.
6. В чем заключается функция ТСО?
7. Группы ТСО, используемые в обучении иностранному языку.
8. Мультимедийный учебник.
9. Интернет-ресурсы, которые можно использовать на уроках АЯ.
10. Видеокурсы по АЯ.
11. Принципы использования видеоматериалов на уроках АЯ.
12. Этапы работы с видео на уроках АЯ.
13. Компьютерные обучающие программы по АЯ.
14. Использование Интернета на уроках АЯ.

Задания для самостоятельной работы:

1. Сделайте доклад по своему аккаунту на Платформе / Тренажере / Мультимедийному ресурсу по обучению АЯ.
2. Кейс-задача 12.1.: Составьте годовой тематический план работы кружка по АЯ.
3. Кейс-задача 12.2.: Составьте план (сценарий) одного мероприятия по АЯ / недели АЯ.

7. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Оценка качества учебных достижений обучающихся по дисциплине осуществляется в виде текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

7.1. Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости учитывает следующие виды текущей аттестации: выполнение обучающимся всех видов контрольных мероприятий, предусмотренных рабочей программой дисциплины, и самостоятельную работу обучающегося. Все формы текущего контроля и активность участия студентов в практических и (или) лабораторных занятиях, критерии их оценивания представлены в рабочей программе дисциплины, технологической карте и фонде оценочных материалов (Приложения 1-2).

7.1.1. Тематика и требования к структуре и содержанию сообщений

Тематика сообщений:

1. Содержание существующего УМК по АЯ для какого-либо класса / уровня (на выбор).
2. Уровни языка по CEFR в соотношении с требованиями ФГОС.
3. Контролирующие задания в УМК по АЯ (на выбор).
4. Пособие по подготовке к ЕГЭ / ОГЭ по АЯ (на выбор).
5. Сделайте доклад о каком-либо пособии по подготовке к МНЭ (на выбор).
6. Система фонетических упражнений в УМК по АЯ (на выбор).
7. Система грамматических упражнений в УМК по АЯ (на выбор).
8. ЛЕ, подлежащие активному усвоению в речи в действующем УМК по АЯ (на выбор).
9. Трудности в восприятии ЛЕ и автоматизации (тема на выбор).
10. Анализ упражнений по обучению алфавиту и звукобуквенным соответствиям АЯ в каком-либо из действующих УМК по АЯ (на выбор).
11. Анализ упражнений и заданий на развитие навыков письменной речи в современном УМК по АЯ (на выбор).
12. Анализ упражнений в обучении аудированию в современном УМК по АЯ (на выбор).
13. Мой аккаунт на Платформе / Тренажере / Мультимедийному ресурсу по обучению АЯ.
14. Предметные олимпиады по АЯ.
15. Задания для самостоятельной работы:

Требования к структуре и содержанию доклада:

- 1) - соответствие теме;
- 2) - структура и содержание доклада;
- 3) - языковая и речевая грамотность;
- 4) - соответствующее оформление презентации
- 5) - продолжительность 10-15 мин.

Критерии оценки доклада

Критерии	Показатели
Умение анализировать материал	<ul style="list-style-type: none"> -умение формулировать проблему исследования; -выдвигать корректные гипотезы; -умение намечать пути исследования; -умение отбирать материал; -умение сравнивать материал -умение верифицировать выводы; -умение обобщать, делать выводы; -умение сопоставлять различные точки зрения; -умение выстраивать убедительные логичные доказательства
Навыки публичного выступления на практическом занятии, создавать и использовать презентации	<ul style="list-style-type: none"> -четкий план доклада; -научный стиль изложения; -достаточность обоснования; -умение заинтересовать аудиторию; -подбор и атрибутирование видеоматериалов; -построение видеоряда соответственно ходу рассуждений; -резюмирование промежуточных и окончательных решений

Шкала оценивания доклада (в баллах):

– 5 баллов выставляется обучающемуся, если выполнены все требования к написанию доклада: тема раскрыта полностью, сформулированы выводы, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы;

– 4 балла выставляется обучающемуся, если основные требования к докладу выполнены, но при этом недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, не выдержан объем доклада, имеются упущения в оформлении, на дополнительные вопросы даны неполные ответы;

– 3-2 балла выставляется обучающемуся, если имеются существенные отступления от требований к оформлению доклада: тема освещена лишь частично, допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы (или не смог ответить на дополнительные вопросы), отсутствует вывод.

– 1-0 балл выставляется обучающемуся, если он не смог раскрыть тему доклада, обнаруживается существенное непонимание проблемы, не ответил на дополнительные вопросы либо доклад не представлен.

7.1.2. Тематика и требования к структуре и содержанию эссе.

What I Lack(ed) in English Learning

Требования к структуре и содержанию эссе:

A 4-paragraph Variant; 500-800 words

1. Write about personal relations with English as an academic subject.
2. What (are) were / are the items that did not contribute to your English acquisition.
3. Write in detail about one of them. Illustrate it with an episode from your studies.

4. What is a possible way out to avoid it?
5. How do you view yourself teaching EFL?
6. Язык написания – английский; объем эссе – 500-800 слов.

Критерии оценки эссе

Критерии	Показатели
Актуальность проблемы и ее понимание автором	<ul style="list-style-type: none"> - актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие плана теме эссе; - соответствие содержания теме и плану эссе; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу; - аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников	<ul style="list-style-type: none"> - круг, полнота использования источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению	<ul style="list-style-type: none"> - насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; - оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; - соблюдение требований к оформлению и объему реферата

Шкала оценивания эссе (в баллах):

– 10 баллов выставляется обучающемуся, если тема эссе полностью раскрыта, материал изложен логично и имеет самостоятельный характер, сделаны выводы и обобщения, отсутствуют фактические ошибки, список источников подобран правильно;

– 7-9 балла выставляется обучающемуся, если достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее, логическое и последовательное изложение текста работы, обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме эссе, умение делать выводы и обобщения, логическое и последовательное изложение текста работы, имеются единичные фактические неточности;

– 4-6 балла выставляется обучающемуся, если тема эссе в основном или частично раскрыта, дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, материал изложен непоследовательно, допущены отдельные ошибки в изложении фактического материала, обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения, список источников подобран правильно;

– 3-0 балл выставляется обучающемуся, если тема эссе не раскрыта, материал изложен непоследовательно и состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений, имеются многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников, наличие грубых речевых ошибок, список источников является неполным либо работа не представлена.

7.1.3. Тематика и требования к кейсам:

Тематика кейсов:

1. Кейс-задача 1.1: проанализируйте систему упражнений одного раздела УМК по АЯ.
2. Кейс-задача 1.2.: спланируйте работу по АЯ в каком-либо классе на 1 учебную четверть / триместр.
3. Кейс-задача 2.1. Составьте контрольную работу (на цифровой платформе) по какому-либо уроку из УМК по АЯ на выбор.
4. Кейс-задача-4.1.: Подготовьте фрагмент урока по обучению фонетическим навыкам в одном из следующих вариантов:
 - формирование слухо-произносительных навыков на начальном этапе;
 - совершенствование слухо-произносительных навыков на среднем этапе;
 - формирование ритмико-интонационных навыков;
 - совершенствование ритмико-интонационных навыков.
5. Кейс-задача 5.1: Выберите один из разделов грамматики, традиционно изучаемый в школе. Определите возможные трудности усвоения данного раздела.
6. Кейс-задача 5.2: Составьте фрагмент урока по организации ознакомления учащихся с грамматическим материалом.
7. Кейс-задача 5.3: Проведите игру как средство автоматизации грамматического навыка.
8. Кейс-задача-6.1: Подготовьте фрагмент урока по обучению лексике в одном из следующих вариантов:
9. Формирование лексических навыков на начальном этапе общеобразовательной школы (тема на выбор).
10. Совершенствование лексических навыков на среднем этапе общеобразовательной школы (тема на выбор).
11. Развитие лексических навыков в групповой работе (тема на выбор).
12. Развитие рецептивных лексических навыков на основе текста (тема на выбор).
13. Развитие лексических навыков на основе песни.
14. Развитие лексических навыков с использованием ИКТ (тема на выбор).
15. Кейс-задача-7.1: Проанализируйте существующие УМК по АЯ для начального этапа и скажите, какой путь обучения чтению вслух выбрали авторы.
16. Кейс-задача-7.2: Дайте характеристику упражнениям в каком-либо из действующих УМК по АЯ, разбейте их на группы (графемно-фонемные, структурно-информационные, семантико-коммуникативные) исходя из их функциональных особенностей, определите их место в процессе обучения чтению на английском языке.
17. Кейс-задача-7.3: Представьте фрагмент по обучению чтению текста про себя (класс и тема на выбор).
18. Кейс-задача 1: Составьте памятку о том, как рационально выполнять письменное домашнее задание.

19. Кейс-задача 2: Представьте серию лексических и грамматических письменных упражнений по теме (на выбор).
20. Кейс-задача 3: Представьте систему упражнений по подготовки к написанию личного письма / эссе.
21. Кейс-задача 9.1.: Организуйте аудирование текста в записи и беседу учащихся по содержанию прослушанного текста.
22. Кейс-задача 10.1.: Подберите разговорные формулы (клише) для обучения учащихся диалогической речи (класс и тема на выбор).
23. Кейс-задача 10.2.: Составьте 2-3 проблемные ситуации для развития устной неподготовленной монологической речи (класс и тема на выбор).
24. Кейс-задача 10.3.: Организуйте диалогическую речь в связи с вербальной ситуацией по теме (на выбор).
25. Кейс-задача 11.1.: Тематический план для класса с углубленным обучением иностранного языка.
26. Кейс-задача 11.2.: Разработайте план урока для класса с углубленным изучением АЯ.
27. Кейс-задача 11.3.: Проанализируйте действующий УМК для класса с углубленным изучением АЯ.
28. Кейс-задача 11.5.: Разработайте план урока для разноуровневого класса (тема на выбор).
29. Кейс-задача 11.6.: Разработайте план обучения над одной темой для 2х различных уровней обучения АЯ. Обоснуйте включенный в неё грамматический материал (уровни и тема на выбор).
30. Кейс-задача 11.7.: Составьте программу обучения ребенка с ОВЗ.
31. Кейс-задача 11.8.: Составьте план урока в разноуровневом классе (тема по выбору).
32. Кейс-задача 12.1.: Составьте годовой тематический план работы кружка по АЯ.
33. Кейс-задача 12.2.: Составьте план (сценарий) одного мероприятия по АЯ / недели АЯ.

Требования к структуре и содержанию кейса:

- соответствие теме;
- языковая и речевая грамотность;
- соответствующее оформление презентации
- продолжительность 10-15 мин.
- качество проведенного анализа и аргументированность сделанных выводов;
- логика и структура изложения;
- использование теоретических концепций МОА.

Критерии оценки разбора кейсовых заданий

Критерии	Показатели
Оформление контрольной работы	- соблюдение требований к оформлению решения кейса; - грамотность: отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей.

Степень раскрытия поставленных вопросов и заданий	<ul style="list-style-type: none"> - структура решения; - краткость и четкость ответа; - правильность ответа; - владение материалом и умение выбрать из него то, что требует ответ на вопрос.
---	---

Шкала оценивания решения кейса (в баллах):

- 50 % и менее выполненного кейса от общего объема приравнивается к 0 баллам;

- за 51-70 % выполненного кейса (самостоятельный, грамотно оформленный ответ на поставленные вопросы, демонстрирующий средний/ниже среднего уровень систематизации знаний в области профессиональной деятельности с учетом парадигмы различных концепций отечественных и зарубежных ученых) выставляется оценка 1-3 балла;

- за 71-85 % выполненного кейса (самостоятельный, структурно выдержанный, грамотно оформленный ответ на поставленные вопросы, демонстрирующий средний уровень систематизации знаний в области профессиональной деятельности с учетом парадигмы различных концепций отечественных и зарубежных ученых) выставляется 4 балла;

- за 86-100 % выполненного кейса (самостоятельный, детальный, структурно выдержанный, грамотно оформленный ответ на поставленные вопросы, демонстрирующий высокий уровень систематизации знаний в области профессиональной деятельности с учетом парадигмы различных концепций отечественных и зарубежных ученых) выставляется оценка 5 баллов.

7.1.4. Вопросы к контрольным работам:

Контрольная работа 1

1. Цели, структура и основные положения ФГОС по АЯ. УМК в обучении АЯ.

2. Современный урок АЯ.

3. Система упражнений по АЯ.

4. Изучение языка и усвоение языка.

5. Виды контроль сформированности различных навыков, речевых умений и компетенций при владении АЯ.

6. Требования, предъявляемые к контролю сформированности различных навыков, речевых умений и компетенций при владении АЯ.

7. Государственная итоговая аттестация по АЯ. Международные экзамены по АЯ.

8. Цели, задачи, принципы обучения английской фонетике.

9. Фонетический минимум.

10. Принципы, источники отбора материала.

11. Методическая типология звуков, особенность работы с различными группами звуков.

12. Понятие слухопроизносительного навыка, его структура.

13. Подходы к формированию слухопроизносительного навыка.

14. Этапы работы над звуком.

15. Особенности формирования фонетического навыка на различных этапах обучения.
16. Система фонетических упражнений.
17. Фонетическая игра.
18. Контроль сформированности фонетического навыка.
19. Цели, задачи, принципы обучения английской грамматике.
20. Понятие грамматического навыка, его виды. Формирование грамматического навыка. Грамматический минимум,
21. Принципы, источники отбора материала. Методическая типология грамматических явлений.
22. Форма представления грамматического материала.
23. Подходы к формированию грамматического навыка.
24. Этапы работы над грамматическим материалом.
25. Грамматические игры.
26. Контроль сформированности грамматического навыка.
27. Цели, задачи, принципы обучения английской лексике. Понятие лексического навыка, его виды.
28. Формирование лексического навыка.
29. Лексический минимум.
30. Принципы, источники отбора материала.
31. Методическая типология лексических явлений.
32. Способы семантизации лексики.
33. Подходы к формированию лексического навыка.
34. Этапы работы над лексическим материалом. Лексические игры.
35. Контроль сформированности лексического навыка.

Контрольная работа 2

1. Чтение как цель и как средство обучения.
2. Чтение как умение.
3. Виды чтения.
4. Особенности формирования техники чтения.
5. Параметры оценки техники чтения.
6. Учебный текст, требования к нему.
7. Этапы работы с текстом. Контроль умений в чтении.
8. Письмо как цель и как средство обучения.
9. Письмо и письменная речь.
10. Содержание обучения письму: обучение графике, орфографии.
11. Методическая типология материала для письма, типичные ошибки.
12. Принципы обучения письму (фонетический, морфологический, исторический).
13. Виды упражнений.
14. Обучение письменной речи.
15. Виды письменных заданий.
16. Игры для обучения письму.

17. Контроль письменной речи.
18. Аудирование как цель и как средство обучения.
19. Трудности аудирования.
20. Механизмы, обеспечивающие процесс аудирования.
21. Система упражнений по развитию умения аудирования.
22. Требования к текстам для аудирования.
23. Система работы с аудиотекстом.
24. Диалогическая речь, ее разновидности и особенности.
25. Пути обучения диалогу: «сверху вниз», «снизу вверх».
26. Методическая организация материала при обучении диалогу: диалогическое единство, микродиалоги, тематический диалог, ситуативный диалог.
27. Психофизиологические механизмы обучения монологической речи.
28. Цели в обучении монологической речи.
29. Методическая характеристика монологической речи. Технология обучения монологической речи (различные подходы, этапы обучения, система упражнений).
30. Контроль и оценка умений говорения.
31. Особенности обучения АЯ на начальной ступени. Особенности обучения АЯ на средней ступени. Особенности обучения АЯ на старшей ступени.
32. Раннее обучение АЯ.
33. Углубленное изучение АЯ.
34. Информационные ТСО.
35. Комбинированные ТСО.
36. Тренажеры.
37. Средства контроля знаний. Аудиовизуальные ТСО.
38. Формы реализации самостоятельной работы по АЯ.
39. Внеклассная работа по АЯ.
40. Разноуровневое обучение АЯ.
41. Работа с детьми с ОВЗ.
42. Работа с одаренными детьми.

Требования к выполнению контрольных работ:

Критерии	Показатели
Оформление контрольной работы	- соблюдение требований к оформлению письменной работы; - грамотность: отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей.
Степень раскрытия поставленных вопросов и заданий	- структура ответа; - краткость и четкость ответа; - правильность ответа; - владение материалом и умение выбрать из него то, что требует ответ на вопрос.

Шкала оценивания контрольной работы (в баллах):

- 50 % и менее выполненной контрольной работы от общего объема приравнивается к 0 баллам;

- за 51-70 % выполненной работы (самостоятельный, грамотно оформленный ответ на поставленные вопросы, демонстрирующий средний/ниже среднего уровень систематизации знаний в области профессиональной деятельности с учетом парадигмы различных концепций отечественных и зарубежных ученых) выставляется оценка 1-3 балла;

- за 71-85 % выполненной работы (самостоятельный, структурно выдержанный, грамотно оформленный ответ на поставленные вопросы, демонстрирующий средний уровень систематизации знаний в области профессиональной деятельности с учетом парадигмы различных концепций отечественных и зарубежных ученых) выставляется 4 балла;

- за 86-100 % выполненной работы (самостоятельный, детальный, структурно выдержанный, грамотно оформленный ответ на поставленные вопросы, демонстрирующий высокий уровень систематизации знаний в области профессиональной деятельности с учетом парадигмы различных концепций отечественных и зарубежных ученых) выставляется оценка 5 баллов.

7.1.5. Требования к подготовке проекта

Данный вид работы не предусмотрен

7.1.6. Тематика курсовых работ:

Данный вид работы не предусмотрен

7.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине обеспечивает оценку степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения по дисциплине.

7.2.1. Шкала оценивания уровня знаний

В Институте используется балльно-рейтинговая система оценивания уровня знаний обучающихся (далее – БРС). При БРС оценивание уровня знаний обучающихся осуществляется по 100-балльной и 5-балльной шкалах.

Перевод 100-балльной системы оценивания уровня знаний обучающихся в 5-балльную систему оценивания проводится по следующим соответствиям:

0 - 50 баллов = «неудовлетворительно», «не зачтено»

51 - 70 баллов = «удовлетворительно», «зачтено»

71 - 85 баллов = «хорошо», «зачтено»

86 - 100 баллов = «отлично», «зачтено».

К промежуточной аттестации допускаются обучающиеся, набравшие не менее 51 балла в ходе проведения текущего контроля успеваемости. В случае наличия учебной задолженности обучающийся отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем и представленной в настоящей рабочей программе дисциплины в разделе самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация осуществляется в форме зачета (3 семестр) и экзамена (4 семестр).

Результаты обучения оцениваются: зачтено / не зачтено (3 семестр); отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно (4 семестр).

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся приведены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

7.2.2. Вопросы для подготовки к зачету:

1) Дайте развернутый ответ по одной из пройденных тем:

1. Цели, структура и основные положения ФГОС по АЯ.
2. Уровни владения английским в CEFR.
3. Психологические основы методики обучения иностранным языкам. УМК в обучении АЯ.
4. Современный урок АЯ.
5. Система упражнений по АЯ.
6. Изучение языка и усвоение языка.
7. Виды контроль сформированности различных навыков, речевых умений и компетенций при владении АЯ.
8. Требования, предъявляемые к контролю сформированности различных навыков, речевых умений и компетенций при владении АЯ.
9. Государственная итоговая аттестация по АЯ. Международные экзамены по АЯ.
10. Цели, задачи, принципы обучения английской фонетике.
11. Фонетический минимум.
12. Принципы, источники отбора материала.
13. Методическая типология звуков, особенность работы с различными группами звуков.
14. Понятие слухопроизносительного навыка, его структура.
15. Подходы к формированию слухопроизносительного навыка.
16. Этапы работы над звуком.
17. Особенности формирования фонетического навыка на различных этапах обучения.
18. Система фонетических упражнений.
19. Фонетическая игра.
20. Контроль сформированности фонетического навыка.
21. Цели, задачи, принципы обучения английской грамматике.
22. Понятие грамматического навыка, его виды. Формирование грамматического навыка. Грамматический минимум,
23. Принципы, источники отбора материала. Методическая типология грамматических явлений.
24. Форма представления грамматического материала.
25. Подходы к формированию грамматического навыка.
26. Этапы работы над грамматическим материалом.
27. Грамматические игры.
28. Контроль сформированности грамматического навыка.
29. Цели, задачи, принципы обучения английской лексике. Понятие лексического навыка, его виды.
30. Формирование лексического навыка.

31. Лексический минимум.
32. Принципы, источники отбора материала.
33. Методическая типология лексических явлений.
34. Способы семантизации лексики.
35. Подходы к формированию лексического навыка.
36. Этапы работы над лексическим материалом. Лексические игры.
37. Контроль сформированности лексического навыка.

7.2.3. Примерное задание к зачету:

Составьте фрагмент урока по ... (на предложенном экзаменатором материале).

Проанализируйте УМК с точки зрения ... (на предложенном экзаменатором материале).

Используя УМК, представьте серию упражнений по ... (на предложенном экзаменатором материале).

Проведите игру как средство ... (на предложенном экзаменатором материале).

Составьте речевые ситуации для ... (на предложенном экзаменатором материале).

7.2.4. Вопросы для подготовки к экзамену:

1. Чтение как цель и как средство обучения.
2. Чтение как умение.
3. Виды чтения.
4. Особенности формирования техники чтения.
5. Параметры оценки техники чтения.
6. Учебный текст, требования к нему.
7. Этапы работы с текстом. Контроль умений в чтении.
8. Письмо как цель и как средство обучения.
9. Письмо и письменная речь.
10. Содержание обучения письму: обучение графике, орфографии.
11. Методическая типология материала для письма, типичные ошибки.
12. Принципы обучения письму (фонетический, морфологический, исторический).
13. Виды упражнений.
14. Обучение письменной речи.
15. Виды письменных заданий.
16. Игры для обучения письму.
17. Контроль письменной речи.
18. Аудирование как цель и как средство обучения.
19. Трудности аудирования.
20. Механизмы, обеспечивающие процесс аудирования.
21. Система упражнений по развитию умения аудирования.
22. Требования к текстам для аудирования.
23. Система работы с аудиотекстом.
24. Диалогическая речь, ее разновидности и особенности.

25. Пути обучения диалогу: «сверху вниз», «снизу вверх».
26. Методическая организация материала при обучении диалогу: диалогическое единство, микродиалоги, тематический диалог, ситуативный диалог.
27. Психофизиологические механизмы обучения монологической речи.
28. Цели в обучении монологической речи.
29. Методическая характеристика монологической речи. Технология обучения монологической речи (различные подходы, этапы обучения, система упражнений).
30. Контроль и оценка умений говорения.
31. Особенности обучения АЯ на начальной ступени. Особенности обучения АЯ на средней ступени. Особенности обучения АЯ на старшей ступени.
32. Раннее обучение АЯ.
33. Углубленное изучение АЯ.
34. Информационные ТСО.
35. Комбинированные ТСО.
36. Тренажеры.
37. Средства контроля знаний. Аудиовизуальные ТСО.
38. Формы реализации самостоятельной работы по АЯ.
39. Внеклассная работа по АЯ.
40. Разноуровневое обучение АЯ.
41. Работа с детьми с ОВЗ.
42. Работа с одаренными детьми.
43. Принципы обучения в сотрудничестве.
44. Варианты организации обучения в сотрудничестве.

7.2.5. Примерное задание к экзамену:

1. Составьте фрагмент урока по ... (на предложенном экзаменатором материале).
2. Проанализируйте УМК с точки зрения ... (на предложенном экзаменатором материале).
3. Используя УМК, представьте серию упражнений по ... (на предложенном экзаменатором материале).
4. Проведите игру как средство ... (на предложенном экзаменатором материале).
5. Составьте речевые ситуации для ... (на предложенном экзаменатором материале).

7.2.4. Критерии и шкала результатов обучения по дисциплине

Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине при проведении промежуточной аттестации:

Планируемые результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине			
	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
	«не зачтено»	«зачтено»		
	0 - 50 баллов	51 - 70 баллов	71 - 85 баллов	86 -100 баллов

Сформированность знаний (знать)	<p>Уровень знаний ниже минимальных требований.</p> <p>Имели место грубые ошибки.</p> <p>Невозможно оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа.</p>	<p>Минимально допустимый уровень знаний.</p> <p>Допущено много негрубых ошибок.</p>	<p>Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.</p> <p>Допущено несколько несущественных ошибок.</p>	<p>Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, или в объеме, превышающем программу подготовки, продемонстрирован без ошибок и погрешностей.</p>
Сформированность умений (уметь)	<p>Отсутствие минимальных умений.</p> <p>При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения.</p> <p>Имели место грубые ошибки.</p> <p>Невозможно оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа.</p>	<p>Продemonстрированы основные умения.</p> <p>Решены типовые задачи с негрубыми ошибками.</p> <p>Выполнены все задания, но не в полном объеме.</p>	<p>Продemonстрированы все основные умения.</p> <p>Решены все основные задачи, но некоторые с негрубыми ошибками.</p> <p>Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.</p>	<p>Продemonстрированы все основные умения.</p> <p>Решены все основные задачи.</p> <p>Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов.</p>
Сформированность навыков (владеть)	<p>При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки.</p> <p>Имели место грубые ошибки.</p> <p>Невозможно оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа.</p>	<p>Продemonстрирован минимальный набор навыков.</p> <p>Решены стандартные задачи с некоторыми недочетами.</p>	<p>Продemonстрированы базовые навыки.</p> <p>Решены стандартные задачи, но некоторые с недочетами.</p>	<p>Продemonстрировано всестороннее владение навыками.</p> <p>Задачи, в том числе нестандартные, решены без ошибок и недочетов.</p>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Помещение для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации укомплектовано: специализированной мебелью, компьютером, интерактивной доской, мультимедиа проектором, звуковой системой.

Помещение для самостоятельной работы оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Института.

Институт обеспечен следующим необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Microsoft Windows 10,
2. Microsoft Office 2016 стандартная,
3. Big Blue Button.

Филологический факультет
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ
Основы лингводидактики и методики преподавания иностранных языков

Курс - 2, семестр – 3

Уровень образования: Высшее образование - бакалавриат

Направление 45.03.02 Лингвистика

Профиль/Программа Перевод и переводоведение

Трудоемкость дисциплины (зач. ед) – 6.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ (проверка знаний и умений по дисциплине)						
Планирование учебного процесса по АЯ. Упражнение как основной фактор организации учебной деятельности на уроке.	Кейс-задание	0	5	Эссе	0	10
	Контрольная работа	0	5			
Формы и виды контроля и оценивания.	Кейс-задание	0	5			
	Контрольная работа	0	5			
Итоговая аттестация.	Кейс-задание	0	5			
	Контрольная работа	0	5			
Обучение английской фонетике	Кейс-задание	0	5			
	Контрольная работа	0	5			
Обучение английской грамматике	Кейс-задание	0	5			
	Контрольная работа	0	5			
Обучение английской лексике	Кейс-задание	0	5			
	Контрольная работа	0	5			
По всем темам				Сообщение	0	5

Академическая активность	Фронтальный опрос	0	5			
Посещаемость		0	5			
Промежуточная аттестация	Зачет	0	15			
Итого:		100				

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Не предусмотрен						

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: отсутствуют.

Филологический факультет
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

Основы лингводидактики и методики преподавания иностранных языков

Курс – 2, семестр – 4

Уровень образования: Высшее образование – бакалавриат

Направление 45.03.02 Лингвистика

Профиль/Программа Перевод и переводоведение

Трудоемкость дисциплины (зач. ед) – 6.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ (проверка знаний и умений по дисциплине)						
Обучение чтению.	Кейс-задание	0	5			
	Контрольная работа	0	5			
Обучение письму.	Кейс-задание	0	5			
	Контрольная работа	0	5			
Обучение аудированию.	Кейс-задание	0	5			
	Контрольная работа	0	5			
Обучение диалогической и монологической речи.	Кейс-задание	0	5			
	Контрольная работа	0	5			
Обучение английскому языку на различных ступенях. Личностно- ориентированные технологии обучения.	Кейс-задание	0	5			
	Контрольная работа	0	5			
Использование технических средств для интенсификации учебного процесса по АЯ. Внеурочная деятельность по АЯ.	Кейс-задание	0	5			
	Контрольная работа	0	5			
По всем темам				Сообщение	0	5
Академическая активность	Фронтальный опрос	0	15			

Посещаемость		0	5			
Промежуточная аттестация	Экзамен	0	15			
Итого:		100				

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: отсутствуют.